

GUÍA TURÍSTICA



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

FONTUR COLOMBIA



CONSTRUYENDO...
GOBERNACIÓN DEL META

INSTITUTO DE
TURISMO
DEL META



GUÍA TURÍSTICA DEL META



Gobernación del Meta

Juntos Construyendo

Ing. Alan Jara Urzola

GOBERNADOR

William Cabrera Molano

Instituto de Turismo del Meta

DIRECTOR

Supervisión

Liliana García Vera

Instituto de Turismo del Meta.

Textos, diseño y diagramación:

Darío Ortega Hernández

Traducción

James Medina

Fotografía

Instituto de Turismo del Meta, Instituto de Turismo de Villavicencio, Liliana García Vera, Darío Ortega Hernández, Institutos de Turismo y alcaldías municipales, Arid Noé Mendieta Higinio, Giovanny Angel, Al Extremo, Sebastián Herrera, Reserva Maguare.

Agradecimientos

Alcaldías municipales, Macrocluster Turístico de la Orinoquia, Ángela Becerra Beltrán, Hacienda Marsella, Cabalgatas Ecológicas Gramalote, La Cosmopolitana

Todos los derechos reservados. Villavicencio, 2014.

www.turismometra.gov.co



Presentación

"Es una ley del llanero darle la mano al que llega, el que está adentro se atiende, el que está afuera se apea, y con gran algarabía se le abre la talanquera, como si fuera un hermano que de otras tierras viniera"

Héctor Paul Vanegas.

La presente Guía Turística del Meta es una invitación a vivir la magia y el encanto de una región cálida, con paisajes de montaña, sabana y altillanura, ríos, lagunas y cascadas, naturaleza, folclor, aventura, joropo y cultura.

CÓMO USAR LA GUÍA

La información se presenta en español y en inglés, y la guía está dividida en varias secciones. La primera es una introducción y bienvenida al Meta, con datos relevantes sobre historia, generalidades, folclor, tradiciones, gastronomía, ferias, fiestas y eventos.

La segunda sección es un recorrido por Villavicencio, la Ruta Turística 1, con sus diferentes aspectos y atractivos.

Las siguientes secciones nos muestran las Rutas turísticas 2, 3, 4 y 5, denominadas Piedemonte Llanero, Amanecer Llanero, Embrujo Llanero y PNN Sierra de la Macarena y su gran atractivo, Caño Cristales.

Al final de la sección Villavicencio y las demás rutas turísticas podrá encontrar los productos turísticos META, DESTINO EXPERIENCIAL, con diferentes planes que van desde dos hasta cuatro días, para vivir la magia del llano colombiano.

CONTENIDO

PÁG. 6 Bienvenidos al Meta Los llanos son vida



Datos Generales	6
Reseña histórica	8
Generalidades	10
Cómo acceder	11
Folclor	11
Tradiciones	13
Gastronomía	13
Fiestas y eventos	13

PÁG. 34 Rutas Turísticas Piedemonte Llanero



PÁG. 54 Rutas Turísticas Embrujo Llanero



PAQUETES TURÍSTICOS

RUTA 1 VILLAVO PUERTA DEL LLANO Villavo, la bella.

RUTA 2 PIEDEMONTE LLANERO alturas y cultura

PÁG.
32

PÁG.
42

PÁG. 18 Villavicencio La Capital



RUTA
1

Datos Generales	18
Ferias y Fiestas	20
Diversión y Aventura	22
Recreación y descanso	24
Parques temáticos	26
Parques Urbanos	29
Otros atractivos	30
Sitios de interés	31

PÁG. 44 Rutas Turísticas Amanecer Llanero



RUTA
3

PÁG. 66 PNN La Macarena Caño Cristales



RUTA
5

RUTA 3 AMANECER LLANERO sol y centauros que asombran

RUTA 4 EMBRUJO LLANERO aventura de agua y cuadrillas

RUTA 5 CAÑO CRISTALES cristales de magia y color

PÁG.
52

PÁG.
64

PÁG.
70

CONTENT

PAGE
74

Welcome to Meta

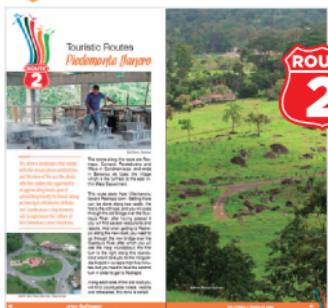
Los Llanos are life



General Data	74
History	76
General Information	78
Getting there	79
Music and Folklore	79
Traditions	81
Gastronomy	83
Celebrations and events	85

PAGE
100

Touristic Routes Piedemonte Llanero



PAGE
116

Touristic Routes Embrujo Llanero



TOUR PACKAGES

ROUTE
1

VILLAVO PUERTA DEL LLANO

Villavo, la bella.

PAGE
32

ROUTE
2

PIEDEMONTE LLANERO

heights and cultures

PAGE
42

PAGE
86

Villavicencio

The Capital

ROUTE
1



General Data	86
Fairs and holidays	88
Leisure and stay	90
Recreation and rest	92
Theme Parks	94
Urban Parks	97
Other attractions	98
Sites of interest	99

PAGE
108

Touristic Routes Amanecer Llanero

ROUTE
3



PAGE
126

PNN La Macarena Caño Cristales

ROUTE
5



AMANECER LLANERO
sun and centaurs astounding

ROUTE
3

EMBRUJO LLANERO
water adventure and cuadrillas

ROUTE
4

CAÑO CRISTALES
crystals of magic and color

PAGE
52

PAGE
64

PÁG.
70



Bienvenidos al Meta

Los llanos son vida



Arreo de ganado en el Parque Las Malocas

Datos Generales

Área: 85.635 km²

Población: 888.765 hab

Año de creación: 1960

Gentilicio: Metense

Capital: Villavicencio

No. de Municipios: 29

Resguardos indígenas: 25

Alturas: 200 a 3.700 m.s.n.m.

Temperatura: de 6 a 32°C

Parques Naturales: Cinco

PNN en total; Sierra de la Macarena, Páramo de Sumapaz, Páramo de Chingaza, Tinigua y Cordillera de Los Picachos.

El Meta es la puerta de entrada a los llanos colombianos y uno de los departamentos más prometedores de Colombia. Territorio mágico para el disfrute de la naturaleza, paisaje, historia, tradiciones culturales, gastronomía, deportes de aventura, ferias y fiestas. Gran aporte al desarrollo económico del país, el Meta es un lugar ideal para invertir en proyectos productivos, de infraestructura, construcción, ganadería y agroindustria.



Grupo folclórico, Puerto López

El Meta cuenta con cinco rutas turísticas: Villavicencio, la Capital, Ruta del Piedemonte Llanero, Ruta del Amanecer Llanero y Ruta del Embrujo Llanero y PNN Sierra de la Macarena con Caño Cristales.

Ven al Meta y llénate de vida, es una invitación a recorrer el Depar-



Amanecer en Cabuyaro, río Meta

Ven al Meta y llénate de vida!

7





Presentación de Joropo, Villavicencio.

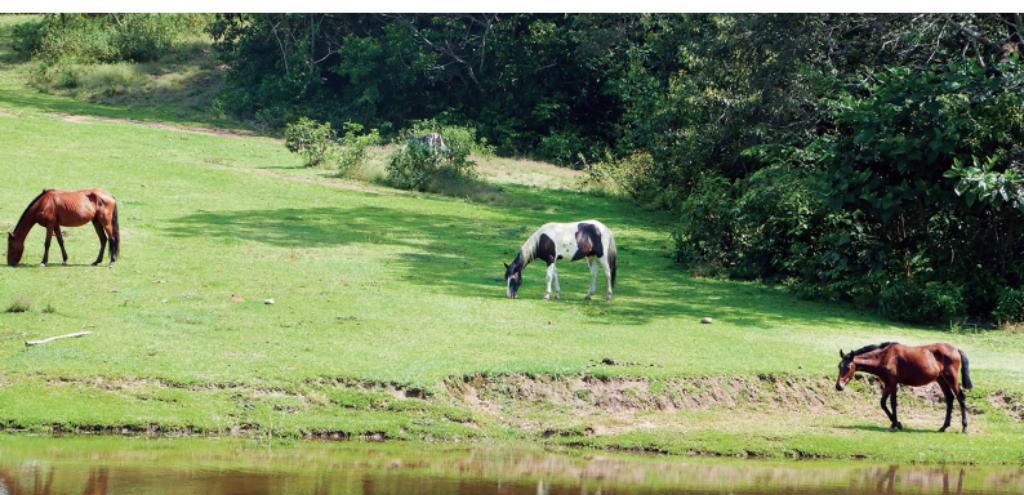
tamento y sus municipios, conocer esta tierra llena de encantos, atractivos y sitios de interés que brindan la oportunidad de descanso en hoteles, alojamientos rurales y fincas, estar en contacto con la naturaleza y las tradiciones llaneras en parques temáticos, sentir la adrenalina en el cuerpo con la práctica de deportes de aventura, los acordes de la música y vibrar con el baile llanero.

Además, degustar los distintos platos de la gastronomía típica y de las nuevas tendencias y opciones de restaurantes en la región, comida internacional y colombiana.

Reseña Histórica

El Departamento recibe su nombre del río Meta, que atraviesa los llanos y desemboca en el río Orinoco.

Los primeros expedicionarios europeos entraron a la región por el río Orinoco y subieron por el río Meta. Conquistadores como Diego de Ordaz, Alonso de Herrera, Jorge Spira y Nicolás de Federmán llegaron a la región en busca del Dorado y la mítica ciudad "Metha", escuchan la historia sobre el rey Meta, cacique indígena que habitaba aguas arriba y poseía mucho oro, este relato da nombre al río.





En esos tiempos el territorio era habitado por pueblos autóctonos como los achaguas y sálivas, guahíbos, chiricoas, yaruros y guamos, quienes fueron exterminados o disminuidos por los conquistadores. En 1555, don Juan de Avellaneda, contagiado por la fiebre del oro, fundó San Juan de los Llanos, el primer poblado hispánico. Luego, Gonzalo Jiménez de Quesada visita estas tierras con la idea de introducir 500 vacunos y caballos, que apenas tocaron las sabanas corrieron en estampida y con el tiempo se convirtieron en cimarrones.

En el siglo XVIII se establecieron misioneros Jesuitas, Agustinos y de otras órdenes religiosas que se integran, adoctrinan y enseñan técnicas artesanales, agricultura y producción de ganado en grandes haciendas como la de Apiay, interpretación de instrumentos musicales europeos como el arpa, que luego pasó a ser instrumento propio del folclor musical llanero. Hoy en día Puerto Gaitán es el municipio con mayor número de resguardos indígenas del Meta.

La raza llanera es producto del mestizaje con indígenas, conquistadores

y colonos que habitaron la región. El Meta y su casta llanera están ligadas a la gesta libertadora de la Nueva Granada que consolidó la independencia de Suramérica, pues dicha campaña se inicia con la organización de ejércitos en Casanare, por parte del General Francisco de Paula Santander, en 1819.



Jinete, Parque Las Malocas, Villavicencio.

El Meta hizo parte del Estado de Cundinamarca hasta 1867, al año siguiente se le denominó territorio nacional de San Martín de los Llanos; en 1906 un decreto cambió su nombre por el de Territorio nacional del Meta. En 1909 pasa a ser Intendencia; por último, la Ley 118 del 16 de diciembre de 1959 creó el departamento del Meta y comenzó a funcionar como tal el 1º de julio de 1960.



Amanecer en la laguna del Amor, Puerto Rico

Generalidades

El Meta limita por el norte con Cundinamarca y Casanare; por el oriente con Vichada y Guainía; Guaviare y Caquetá por el sur; al occidente con Cundinamarca, el Distrito Capital de Bogotá y el departamento del Huila.

Los 29 municipios del Meta son: Villavicencio, Acacias, Guamal, Cubarral, El Dorado, El Castillo, Lejanías, Mesetas, Uribe, San Martín, Granada, San Carlos de Guaroa, Fuentedeoro, Castilla La Nueva, San Juan de Arama, Vistahermosa, Puerto Lleras, Puerto Rico, Puerto Concordia, Mapiripán, La Macarena, Puerto López, Puerto Gaitán, Barranca de Upía, Restrepo, Cumaryl, El Calvario, San Juanito y Cabuyaro.

Presenta gran diversidad topográfica, con terrenos que van desde llanuras (un 80% de su territorio)

hasta importantes elevaciones. Se destaca La Sierra de la Macarena, uno de los macizos más antiguos del mundo.

Los principales ríos son el Meta, Metica, Ariari, Guayabero, Guayuriva, Manacacías, Duda, Humea, Yucao, Güéjar, Upía, Humadea, Guatiquía y Guamal.

Actividad económica

Hasta hace unos años la principal fuente de ingresos del Meta era la ganadería, con 875.622 ha. en pastos y cerca de un millón de cabezas de ganado vacuno; la agricultura, con cultivos tecnificados de arroz, soya, plátano, maíz, palma africana, caña, a los que se suman los de cacao, cítricos, frutales, yuca y, en menor escala, los cultivos de caucho, pino; la producción de sal en las minas de Restrepo, entre otros. Sin embargo, los yacimientos de petróleo y gas son hoy el primer renglón productivo, con los campos de producción Rubiales, Castilla y Apiay, convirtiendo al Meta en el primer productor de crudo del país, lo que ha generado una nueva dinámica donde la construcción de hoteles, centros comerciales, edificios de apartamentos, conjuntos cerrados y condominios campestres aportan a la economía metense.



Lagunas y esteros en el llano

La abundancia de ríos y quebradas y la construcción de estanques artificiales favorecen la creciente producción de especies piscícolas como la tilapia o mojarra, bocachico, cachama, bagre y yamú.

Cómo acceder

La carretera que desde Bogotá conduce a Villavicencio se encuentra en buenas condiciones y en proceso de ampliación a doble calzada, con túneles y obras de ingeniería de grandes proporciones que harán que el trayecto terrestre de sólo 86 km se haga en menos de 90 minutos.

Desde la capital del país se puede viajar a Villavicencio en avión, desde Eldorado hasta el aeropuerto Vanguardia, con más de tres rutas diarias.

El transporte de pasajeros y carga fluye constantemente entre Villavicencio y Bogotá; hacia los municipios del Ariari en el centro occidente del Meta, Puerto López y Puerto Gaitán en la Altillanura y Barranca de Upía en el nororiente.

Otra opción para llegar al Meta es por Guateque, Boyacá, en la región del Guavio. Por esta ruta se llega al Casanare, en el cruce de Aguas Claras, donde se toma la vía hacia Villanueva, y desde allí se entra al Meta por Barranca de Upía. En este recorrido de 120 km se pasa por Paratebueno, Cundinamarca, luego por Cumaryl y Restrepo en el

Meta, y finalmente hasta Villavicencio, punto de partida hacia las rutas turísticas y demás destinos. Otra opción de acceder es por el río Orinoco y navegar por el río Meta hasta Puerto López.

Folclor

El Joropo

Es el ritmo folclórico más representativo de los llanos colombianos venezolanos, a tal punto que se ha convertido en la denominación genérica con la cual se conoce a toda la música de la región. Su nombre proviene del arábigo "xarop" que traduce "jarabe".

Los instrumentos musicales que se asocian al joropo son principalmente el arpa; la bandola, fácil de transportar por ser más pequeña, que se constituyó de igual forma en instrumento mayor; el cuatro, una guitarra criolla conocida también como guitarra llanera y las maracas, que en su interior llevan pepas



Arpista llanero



Vía Bogotá - Villavicencio



Presentación de joropo en el Pueblito Llanero, Parque de las Malocas, Villavicencio.

o semillas de capachos, por lo que también son llamadas capachos.

El canto del Joropo se caracteriza por presentar alteraciones en los tonos que recuerdan el canto flamenco, y expresa, a manera de verso, relatos de la vida cotidiana, romance, mitos, leyendas y las faenas diarias del trabajo de llano en las sabanas y esteros.

Entre sus variados ritmos se destaca el pasaje, aire lento cuya temática describe y aviva el sentimiento regional. Por su lado, el zumba que zumba interpreta el joropo festivo y hasta satírico, característica del llanero; otros ritmos como el gabán, guacharaca, pajarillo, seis por decho, seis por numeración, quita-pesares, quita resuellos, periquera y kirpa son los más populares del folclor llanero.

El Baile

El baile llanero, interpretado por parejas o grupos, tiene influencia de bailes flamencos y andaluces, principalmente en los golpes recios del zapateo del hombre al escuchar el sonido de las cuerdas del arpa. La mujer por su parte no zapatea, "escubillea" suavemente sobre el suelo en forma menuda, ágil y veloz,

modo que para algunos hace alusión directa a las faenas de cultivo de la tierra. Aires musicales como el golpe de seis reciben su nombre de la coreografía que interpretan las parejas de baile, con todas sus variantes que enriquecen aún más el folclor regional.

Tan importante es el baile del joropo que se ha incorporado como "Joropódromo" a la programación oficial del Torneo Internacional del Joropo en Villavicencio, al cual asisten más de 4.000 parejas de baile, muestra que cada año hace parte de la programación del Festival, y que ha servido de modelo acogido por varios municipios del



Pareja show baile del Joropo

Meta con otras denominaciones como la joropera.

El Traje Típico

Han ido evolucionando y existe variedad de ellos. El traje criollo es la vestimenta diaria del llanero, que en el hombre es un pantalón oscuro remangado y camisa con quera manga larga, también remangada, de preferencia blanca, con alpargatas de hilo o cotizas, sombrero de alas anchas elaborado en pelo e guama, piel de castor o de fieltro. Por su parte, la mujer usa camisa de manga corta, con orlas en el pecho, y falda larga hasta los tobillos, con estampados florales y coloridos, también usa cotizas.

El traje denominado de gala o de espectáculo es mucho más elaborado. En los hombres se conoce como liquilíqui. Es importante destacar que el Liquilíqui, asociado también con la vestimenta de la región Caribe colombiana, de pantalón y blusa blanca suelta, es originario de los Llanos y muy popular en las llanuras colombovenezolanas.

El traje femenino consta de un atuendo confeccionado en tela ligera de colores llamativos, claros, generalmente con flores, de manga corta y cuello bandeja; ajustado al talle, falda arriba de la rodilla y arandelas. A veces es de dos pie-

zas, falda de estampados florales o paisajes llaneros y blusa blanca; calza cotizas. Es fundamental para engalanar su vestimenta, llevar un tocado de flores en la cabeza.

Tradiciones

La actividad tradicional propia del llanero está ligada a las jornadas de trabajo en la sabana con el ganado y los caballos, en las haciendas y hatos ganaderos.

El coleo

Desde sus orígenes, el coleo ha sido elemento intrínseco en la identidad llanera. El jinete al lomo de su caballo, res, hato y tierra se unen en esta práctica, parte de las faenas diarias donde es necesario tumbar el vacuno para marcarlo o para llevarlo de regreso a la manada. Los torneos y justas de coleo se realizan a lo largo y ancho del departamento del Meta y otros que conforman la inmensa sabana de los Llanos Orientales.

Un buen coleador debe ser un jinete veloz y ágil que se "arrime" con fortaleza a la res que va en carrera, para tomarla por la cola, adelantarla y halarla muy fuerte para hacerle perder el equilibrio y tumbarla. El escenario donde esta muestra cultural se practica es la manga de coleo, una pista de 250 a 300 metros de largo por 10 a 12 metros



Grupo de baile en joropódromo



Llaneros criollos a caballo

de ancho, por donde corren res y coleador, que se divide en zona de preparación, primera zona, segunda zona y zona muerta. El coleador debe cumplir su labor de tumbar al toro en la primera y segunda zonas, que puede concluir con caída de costado, la cual da el menor puntaje, vuelta de campana o filo de lomo, que es cuando la res cae sobre su lomo y da la vuelta completa, y en el mejor de los casos con campanilla, cuando la res da dos volteretas; la última y la más difícil de ejecutar es el remolino, que consiste en hacerle dar tres volteretas al toro.

El Trabajo de Llano

Es una serie de actividades que se inspiran en las labores de trabajo de llano, la música, el baile, que además incluye muestra gastronómica. Su objetivo es exaltar los valores autóctonos de la región.

Es una demostración de la riqueza y la valoración del patrimonio cultural del pueblo metense. Exhibe la vida del llanero a través de torneos de vaquería organizados en el parque Las Malocas, en Villavicencio, o en otros escenarios de municipios y fincas turísticas. Los equipos deben ser de cuatro miembros, incluyendo una mujer.

Enlazada del becerro a caballo:

Participan dos vaqueros montados a caballo. La prueba consiste en enlazar, tumbar el becerro y luego soltarlo. Un hombre guayuquea, tumba y cura el becerro, el otro cuida que la vaca no se acerque.

Team penning o equipo de encierro:

Un equipo de tres jinetes debe separar tres reses marcadas en el lomo con un número específico, en un corral con 30 animales y llevarlas a un corral adjunto. Gana el equipo que realice la labor en el menor tiempo.

Herrada del becerro: es una de las más exigentes labores de llano. Mientras un vaquero tumba el becerro para marcarlo, el otro vaquero calienta los hierros y los mantiene al rojo vivo para garantizar una



Competencias de trabajo de llano, Villavicencio.

buenas marcas. El llanero más experto en labores de vaquería es quien se encarga de colocar el hierro.

Ordeño de la vaca mañosa: se inspira en la labor de amansar vacas para el ordeño, se busca a las mejores vaqueros que tienen que atrapar y someter a pie a la vaca, sin enlazarla o manearla, para luego ordeñarla.

Monta del potro cerrero: consiste en montar un potro cerrero a pelo, sin utilizar riendas o bozal. El jinete debe demostrar su capacidad, experiencia y lo que ha aprendido durante las largas jornadas de vaquería.

Monta del toro matrero: dicen los hombres curtidos en la labor diaria que “vaquero que se respete, alguna vez ha montado un toro”. Quien gana la prueba es el vaquero que dure más tiempo montado en el lomo del animal sin dejarse tumbar al piso.

Carrera de caballos: también conocida como varillada, es una justa de velocidad de caballos criollos por parejas y se monta a pelo.

Caballo mejor aperado: se presenta un acaballo criollo muy bien aperado. Los jueces tendrán en cuenta los elementos o accesorios como la silla, coyunda, rejo, ruana, estribos y la cachera, entre otros, para nombrar al ganador.

El pilonero: el participante dispone de un piló, su manija y media arroba de arroz con tamo, la cual debe pilar, estampar y dejar lista para el consumo, en el menor tiempo posible.

El leñador: consiste en astillar en cinco partes, con un hacha, una “rola” de madera. Al concursante se le entregarán cuatro “rolas”.

El llanerazo: es la persona que luego de superar todas las prue-

bas anteriores, demuestra también su habilidad folclórica (ejecución de instrumentos y danza llanera).

Atrapada de gallinas y carga-de agua: se trata de atrapar el mayor número de gallinas sin utilizar algún tipo de elemento. En uno de los extremos se coloca un recipiente con agua para que la concursante, sin soltar las gallinas, llene con agua un balde y lo lleve al otro extremo del corral.

Gastronomía

En la variada gama de platos de la cocina llanera se destacan las preparaciones de carne de res, cerdo, pescados, aves. Harinas de arroz y maíz, sopas, postres de diferentes frutas de la región, bebidas alcohólicas, fermentos y refrescos son sólo algunas de las alternativas de la cocina metense.

La mamona

La palabra “mamona” designa a las crías de bovinos que no han pastado y han sido alimentadas exclusivamente con leche. Su carne es tierna y de muy buen sabor, aunque también se prepara con animales destetados. El secreto de su preparación está en la destreza empleada al cortarla, el toque de sazón del cocinero y en la forma de asarla. La carne se enchuza en 14 presas o cortes de carne en unas varas largas, colocadas alrededor



Asado de carne a la llanera, tradición que se mantiene



Restaurante en el centro de Villavicencio

de la hoguera, con brasas a fuego lento. Se acompaña con papa salada, yuca, plátano verde o maduro asado, aguacate machacado y ají. La forma típica de servirla es sobre hojas de plátano.

Pandearroz: Amasijo de harina de arroz a la que se le agrega cuajada y sal al gusto, se moldea para hacer rosas o panecillos horneados. Hay pandearroz blando y crujiente, ambos son deliciosos.



Rosquillas de pan de arroz

Tungos: Preparación cuya mezcla es la harina de arroz, leche, agua, mantequilla, cuajada, sal o azúcar. La masa se envuelve en hojas de lenguaevaca en forma de cono, y se cocinan en agua hirviendo.

Hayacas: tamal llanero de forma rectangular aplanada, preparado con harina de maíz y carnes picadas de res, pollo y cerdo. La masa con las carnes se envuelve en hojas de plátano y se cocina.

Carne a la perra: Esta deliciosa preparación consiste en seleccionar las carnes más blandas, salarlas y envolverlas en el cuero de la vaca, que se cose a manera de zurrón; de allí que también se le conozca como carne en zurrón. Se asa en el horno a fuego lento por espacio de cuatro a seis horas. Se acompaña con ají, plátano maduro o tungo de arroz y yuca asada.

Pisillo o picillo: Es un picadillo de carne secada al sol, que se ha dejado en aguasal durante la noche anterior, y que en la mañana siguiente se pasa por agua caliente, lo suficiente para quitarle el exceso de sal. Luego se pila, deshilacha o se machaca bien para sofreírla con guiso de tomate y cebolla. Puede utilizarse carne de res, chigüiro o incluso de pescado.

Cachama: Pez nativo de los Llanos y la Orinoquia que tiene una particular forma aplanada. Las cachamas de río son de mayor tamaño que las de estanque. Se prepara freída, sudada o rellena. En la última, se utiliza una cachama de entre 7 a 10 libras, se deshuesa y se rellena con carne seca de res, o frescas de res, pollo y algunas verduras, previamente condimentadas con cebolla y sal al gusto.

Capón de auyama: Auyama a la cual se le sacan las semillas para



Capón de auyama

rellenarla con carne de res, cerdo, pollo, arvejas, habichuela, crema de leche, cuajada o queso rallado, pimentón, tomate, ajo, orégano y sal al gusto; se hornea por espacio de dos horas, hasta que la cáscara dé una tonalidad caramelo, momento en que está lista para servir.

Entreverado a la llanera: Es la mezcla de vísceras de la res ensartadas en un chuzo o vara. La mezcla de carnes corresponde a riñón, lomo pequeño, corazón, pajarilla, chunchullo y bofe, recubiertas con la tela del menudo o peritoneo, y asadas lentamente a la brasa, se hacen cortes verticales al servirlo.

Existen otros platos en la gastronomía llanera que se pueden disfrutar en los diferentes restaurantes ubicados en las rutas turísticas. Hay restaurantes gourmet que ofrecen una fusión de la gastronomía llanera con nuevas tendencias. En Villa-

vicencio y algunos de los municipios más poblados hay diferentes opciones que van desde la comida típica colombiana, internacional, comidas rápidas, panaderías, heladerías y postres.

Fiestas y eventos

La mayoría de las festividades tienen origen religioso, heredado de los españoles, otras están inspiradas en el trabajo de llano, labores de pesca, agricultura, música y actividades culturales, comerciales y turísticas.

En Villavicencio se realiza el Torneo Internacional del Joropo, Festival Llanero, ExpoMalocas, encuentros de coleo y festivales de vaquería practicada por mujeres. En otros municipios se destaca el Festival Internacional Folclórico y Turístico del Llano, con sus legendarias Cuadrillas, en San Martín; Festival del Retorno, en Acacías; Festival de la Cosecha y Festival de Verano, en Granada; Festival de la Cachama y Festival de Verano, en Puerto Gaitán; Encuentro Mundial de Vaquería y Festival Internacional del Cumare, en Cumaryl; Festival y Reinado Nacional de la Sal, en Restrepo, cada dos años; Festival de Verano, en Cabuyaro y Festival de las Colonias, en Guamal.



Torneo Internacional del Joropo, Villavicencio



Villavicencio

La Capital



Catedral Metropolitana Nuestra Señora del Carmen.

Datos Generales

Altitud: 467 msnm
Distancia: 86 km a Bogotá
Superficie: 1.328 km²
Temperatura media: 27 °C
Fundación: 1840
Población: 452.472 habs.
Gentilicio: Villavicense

Denominada la Puerta del Llano, Villavo la bella, o simplemente "Villavo", es el más importante centro cultural, comercial y turístico de los Llanos Orientales. Cada día más bella, Villavicencio se levanta imponente al pie de la montaña, como preámbulo de la inmensa tierra llanera que nos muestra su magia, folclor, paisaje y progreso, para dar a sus visitantes una cálida bienvenida.



Espejos de agua, Parque Los Fundadores

Villavicencio ofrece diversas posibilidades para el descanso, diversión, auditorios para congresos y convenciones, ferias y eventos, hoteles y alojamientos rurales de excelente calidad, facilidades para la práctica de ecoturismo y turismo de aventura, gastronomía típica, folclor, parques temáticos y urba-

nos, monumentos, lugares históricos y culturales, modernos centros comerciales, bares, discotecas, establecimientos folclóricos, un variado calendario de ferias y eventos durante todo el año y múltiples opciones de inversión, que se reflejan en su constante crecimiento y desarrollo de grandes proyectos.

Invertir en Villavicencio

Villavicencio se ha convertido en una ciudad para el turismo, gracias a todos los atractivos que posee, la cercanía a la capital del país y la diversidad del paisaje, entre otros factores. Sumado a esto, la extracción petrolera en el Departamento ha generado toda una industria en torno al sector mineroenergético, lo que ha impulsado otros renglones de la economía como la construcción, el comercio y la educación.

Actualmente se construyen grandes obras de infraestructura vial y de servicios para responder a esa dinámica, ampliación de avenidas, la nueva sede administrativa de la Gobernación, el nuevo hospital departamental, remodelación del Complejo Deportivo José Eustasio Rivera, el Estadio Macal y la Villa Olímpica; centros comerciales, hoteles, condominios campestres, conjuntos cerrados, edificios de apartamentos, casas de interés social, etcétera.

El comercio en Villavicencio es evidente en centros comerciales como el de Cielos Abiertos en el Centro de la Ciudad, Unicentro, Villacentro, Llanocentro, Makro, Alkosto, Olímpica, Centro Comercial Único, varios almacenes Éxito, Metro. Actualmente están en construcción "Viva Villavicencio", de la cadena Éxito, y se acaba de iniciar la construcción de "Primavera Urbana", ambos con locales para compras, cines, sitios lúdicos para niños y adultos como parte de los atractivos que ofrecen.

Ciudad Universitaria

La primera universidad de la región fue la Unillanos, luego se fundó la Unimeta, y tras ellas llegaron más instituciones educativas de presencia nacional como la Universidad Cooperativa de Colombia, Uniminuto, San Martín, Santo Tomás, Esap, Autónoma de Nariño, Antonio Nariño, Universidad de la Costa, Remington, Ideas, además de los centros de capacitación del SENA, institutos tecnológicos y técnicos, que entre todos ofrecen un completo portafolio de carreras de nivel técnico, tecnológico, profesional, especializaciones, maestrías y un doctorado. Las carreras que se ofrecen tienen que ver principalmente con las ciencias agropecuarias, económicas y administrativas, de la salud, ingenierías, comunicación, creatividad y medio ambiente, entre otras.



Intersección Av. 40 con Av. Circunvalación, Villavicencio



Desfile de carrozas frutícolas de la región del Ariari

Ferias y Fiestas

Villavicencio es la ciudad más grande del Meta y alberga a más de la mitad de la población del departamento; sus eventos hacen que aquí confluyan visitantes de toda la región Amazoninoquia, del resto de Colombia, Venezuela y otros países del mundo para participar de sus ferias y fiestas.

Torneo Internacional del Joropo

Se celebra en julio, para festejar el aniversario de vida institucional del Departamento y es la máxima expresión del folclor y la cultura llaneras.

Su apertura se da con una cabalgata por las principales avenidas de la ciudad, regularmente la presentación de las Cuadrillas de San Martín encabezan el desfile. El evento máximo del baile llanero se denomina "Joropódromo", en un

desfile de más de 3.000 parejas que compiten a lo largo de más de 3 km en varias categorías del baile.

La Gran Parada Los Llanos Son Vida, es el desfile de carrozas y cárretillas adornadas con esculturas hechas de frutos de la cosecha de la región del Ariari. Allí las aspirantes al título de Reina Internacional del Joropo, alegran la fiesta por las calles de la ciudad.

En el torneo se llevan a cabo competencias de canto llanero, composición, contrapunteo e interpretación de instrumentos. Complementan la fiesta criolla las jornadas de coleo, trabajo de llano, vaquería y gastronomía. Para los rumberos también se cuenta con tarima para orquestas.

Festival Llanero de Villavicencio

Iniciando diciembre, en torno a las expresiones artísticas y culturales del joropo, se dan cita en Villavicencio los exponentes del folclor llanero. Como toda fiesta llanera, se abre con cabalgata, y también hay obras de teatro, exposiciones de arte llanero, el festival gastronómico llamado "Porsiacaso", exposición equina, coleo, trabajo de llano, competencias deportivas, conciertos, comparsas de mitos y leyendas, entre otras actividades.



Joropódromo



Vista aérea Parque de las Malocas

ExpoMalocas

Feria agroindustrial, equina, bovina, turística y cultural de la media Colombia. En este escenario se congregan los sectores agropecuario, agroindustrial, académico, cultural y turístico. A través de sus versiones se ha posicionado como la más importante vitrina para los gremios y empresas del sector agropecuario de la región, donde no sólo se le da importancia a la comercialización de bienes y servicios, sino que también se busca el desarrollo de los diferentes sectores sociales y económicos, a través del intercambio de conocimiento y el mejoramiento tecnológico. En las últimas versiones se ha contado con la participación de representaciones y delegaciones internacionales provenientes de Brasil, Malasia, Indonesia, Canadá, Egipto, Panamá, India, y Corea del Sur. La feria se realiza en el Parque Las Malocas entre febrero y marzo.



Maloca académico, Parque Las Malocas

Coleo y vaquería para mujeres

Eventos que se realizan en el Parque Las Malocas. El primero es en octubre, y en torno a éste se congregan coleadores de varias partes del mundo, para competir por el título de mejor coleador. Alrededor del evento se realizan conciertos y muestras gastronómicas.



Monta de potro salvaje



Mujeres vaqueras

El concurso de mujeres vaqueras, que se realiza en marzo, convoca a diestras mujeres en el oficio de la vaquería, en varias pruebas que tienen que sortear para obtener el título de la mejor vaquera del mundo.



Caminatas ecológicas

Diversión y aventura

Villavicencio ofrece un amplio número de actividades para realizar, de acuerdo a las expectativas del visitante, ya sea en el área urbana o en sus alrededores.

Turismo de Aventura

Los deportes extremos y de aventura, se realizan principalmente en las veredas aledañas, en las montañas de la cordillera Oriental que bordean a Villavicencio.

Caminatas ecológicas: por las rutas camineras en las veredas cercanas, o por terrenos ondulados, con pasos de arroyos, quebradas y cascadas.



Trekking de montaña, vereda Puente Abadía

Ciclomontañismo: existen varias rutas para practicar esta disciplina del deporte extremo, con descensos llenos de adrenalina y en contacto con la naturaleza, en las veredas Palmichal y Puente Abadía



Ciclomontañismo

día, hasta la bocatoma del acueducto, la salida es por la vereda La Argentina, en recorridos de 9 hasta 22 km. Hay un recorrido más largo, saliendo por puente Abadía, Santa Teresa y Monfort, en un trayecto de 45 km. Otra opción es la pista La Portada, por la vía Acacías, entrando por las Palmeras.

Parapente: se puede practicar en sitios de la ciudad ideales para lanzarse al vuelo, uno en Buenavista, por la antigua vía a Bogotá, y el



Parapente en Villavicencio

favorito de aterrizaje es en la salida a Acacias en el sector Serramonte. Los vuelos van desde los 30 a los 45 minutos, de acuerdo a las condiciones del viento y el clima.

Rapel y torrentismo: descenso en cuerdas con arnés sobre superficies verticales o con pendientes muy pronunciadas en las veredas la Argentina, Palmichal, El Carmen y Puente Abadía. El torrentismo es el mismo rapel, pero el descenso es entre cascadas pronunciadas.

Trekking de montaña: actividad que consiste en hacer recorridos a pie por senderos de montaña con altas pendientes. Se practica en el Cañón del Guatiquía, por Puente Abadía.

Rafting y canotaje: se puede navegar en balsas y botes por el río Guatiquía, en la salida a Restrepo.

Cabalgatas: en senderos que atraviesan ríos y descensos empinados, bosques y praderas, donde se puede hacer observación flora y fauna de la región.



Cabalgatas



Rafting en el río Ariari

Rumba

Villavicencio es conocida también por su activa vida nocturna. Bares, discotecas, tabernas, karaokes, pubs, la mayoría de ellos en la zona rosa del 7 de Agosto, algunos a las afueras o en barrios de la ciudad, ofrecen opciones de rumba con tendencias urbana, moderna, salsera y tropical, crossover, popular, de antaño y de música llanera.

City tour en chiva

En Villavicencio hay varias empresas que realizan recorridos por la ciudad; con guía a bordo y rumba incluida, se visitan los principales atractivos de la ciudad.

quildad de estar en el campo, a sólo unos minutos de la ciudad.

Alojamientos rurales: cuentan con senderos ecológicos, fuentes de agua natural y piscinas para pasar un fin de semana en contacto con la naturaleza y el aire puro, la posibilidad de intercatuar con animales y hacer parte de las labores de trabajo de llano, recolección de frutas, avistamiento de aves, entre otras. Los sitios con mayor presencia de alojamientos están en la vía a Restrepo y la salida hacia Puerto López.

Hoteles: Amplia oferta de hoteles en la ciudad con todas las comodidades y de distintos presupuestos.



Infraestructura hotelera

Recreación y descanso

Hay otras actividades de recreación y descanso en familia, amigos y grupos de trabajo.

Alojamiento

Villavicencio se está convirtiendo en una metrópoli, por lo que es común encontrar hoteles con todas las comodidades en el casco urbano y en las afueras. Es allí, en la zona suburbana y rural, donde hay hermosas y confortables fincas y alojamientos rurales que le brindan toda la tran-



Campo de golf, vía a Restrepo



Gimnasio hotel en Villavicencio

Restaurantes

Se puede disfrutar la comida típica de los llanos en asaderos y restaurantes tradicionales en la ciudad.

Hay también opciones para degustar comida colombiana, comida internacional y fusión. Los principales centros comerciales tienen zonas de comidas rápidas, carnes a la parrilla, pastelerías, panaderías y heladerías.

Balnearios y ríos

En Villavicencio es tradicional salir los fines de semana a refrescar-

se del intenso calor, por eso, hay establecimientos con piscinas naturales y artificiales en las salidas hacia todas las tres rutas turísticas. Además, hay ríos cercanos donde poder refrescarse en sus aguas.



Restaurante hotel en Villavicencio



Paseo de río



Bicicletas acuáticas, lago Bioparque Los Ocarros

Parques temáticos

En el área urbana de Villavicencio existen varios parques temáticos que conforman parte del atractivo turístico de la ciudad.

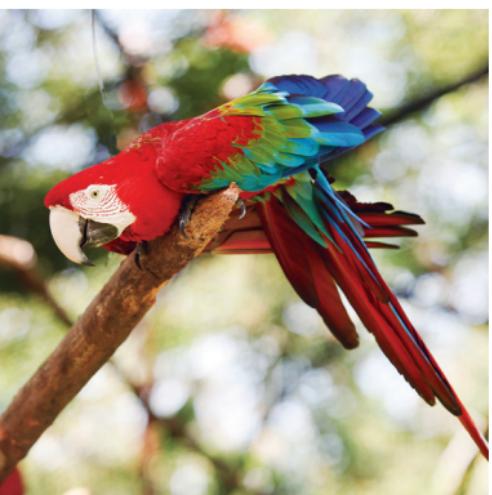
Bioparque los Ocarros

El Bioparque los Ocarros es un santuario de fauna y flora de la Orinoquia y es uno de los principales atractivos turísticos del Meta. Ubicado a 3 km del casco urbano de Villavicencio, cuenta con una extensión de 5,7 hectáreas. Está dividido en siete sectores alrededor del lago formado por la represa del caño Aguas Claras. Tiene 38 exhibiciones, donde es posible apreciar las especies de animales. El moderno concepto del parque es el único en el país que maneja una colección integrada sólo por

animales propios de los Llanos Orientales de Colombia. Ubicados en hábitats amigables que simulan a los de su entorno natural, siempre están protegidos gracias a la labor profesional del personal que los atiende y se dedica a brindarles mejor calidad de vida. Esta nueva concepción de Bioparque ofrece a los visitantes la posibilidad de conocer, observar, estudiar e interactuar con la biodiversidad de esta región.

En la actualidad cuenta con 193 especies diferentes y 1200 animales, entre mamíferos, aves, reptiles y peces. El acuario del Bioparque es el más grande en número de especies de agua dulce en el país. De las 28 especies de tortugas reportadas para Colombia, la colección del Bioparque es de 16.

Abierto al público los 365 días del año, el horario para visitantes es de 9.00 a.m. a 4.00 p.m. de lunes a viernes; los fines de semana y festivos el horario se amplia hasta las 5.00 p.m. Dentro de sus servicios complementarios el parque ofrece tres puntos de hidratación durante el recorrido de dos horas y media, en promedio, guías especializados, comida para alimentar a algunas especies, salón educativo, salón de conferencias, talleres, charlas educativas, restaurante, muestras folclóricas los fines de semana, alquiler de bicicletas acuáticas para recorrer el lago, alimentos, bebidas y souvenires.



Guacamaya.



Felinos, Bioparque Los Ocarros

Parque Las Malocas

Escenario para resaltar la cultura y tradiciones llaneras, está diseñado para recrear el ambiente criollo; también sirve como escenario ferrial, deportivo, artístico y turístico. A la entrada se encuentra el monumento "Un sendero hacia el Futuro" que representa la actividad ganadera. Este monumento estaba ubicado en Bogotá, en la calle 72 con 7a, y fue donado al parque Las Malocas por el antiguo banco Ganadero. Se ubica en el km 3 de la antigua vía camino ganadero.



Escuela de vaquería del parque Las Malocas



Coliseo de Ferias y Eventos, parque Las Malocas

El parque está dividido en cinco grandes áreas, la primera es la manga de coleo Benedicto Cely, justo en la entrada. Es la más moderna e importante del llano, allí se realizan encuentros de Coleo, concursos de vaquería masculino y femenino, entre otros torneos en el año. Se encuentra el picadero, donde se hacen competencias y exhibiciones de trabajo de llano, equinos y bovinos.

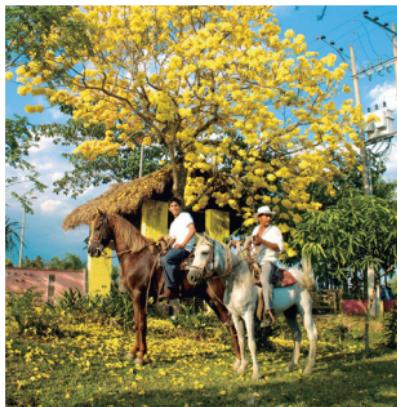


Trabajo de llano, parque Las Malocas

Otro espacio, a la izquierda de la manga de coleo, es el Coliseo de Ferias, donde se realizan los juzgamientos de ExpoMalocas, exposiciones equinas y bovinas, además de ferias comerciales, agrícolas, conciertos, competencias entre otros.

El tercer espacio del parque es el Pueblito Llanero, atractivo compuesto por varias construcciones

que recrean un pueblo llanero de sabana, cuenta con iglesia y parque central. También sirve como espacio para conferencias y eventos.



Hato de Santa Helena, Parque de las Malocas

El cuarto escenario es el Hato de Santa Helena, lugar que recrea la casa de un hato tradicional, con la casa del patrón, casa del encargado, conuco, marraneras, caballerizas y corrales. El último escenario es el sendero de mitos y leyendas, con estatuas de los mitos más conocidos como La Llorona, El Silbón, La Madremonte, Juan Machete y La Boladefuego.

El parque está abierto a los visitantes de martes a domingo, lunes festivos de 9.00 a.m. a 4.00 p.m. en jornada continua. Dispone de parqueaderos para más de 350 ve-



Casa del Gobernador, Pueblito Llanero - Parque Las Malocas

hículos, graderías hasta para 6.000 asistentes, locales para asaderos de carne a la llanera y restaurantes.

Parques Urbanos

Parque Los Fundadores

Está ubicado sobre la intersección de las vías al municipio de Acacías y la salida a Bogotá. Se puede observar el Monumento a los Fundadores, última obra del maestro Rodrigo Arenas Betancourt. La escultura tiene una altura de 22 metros a partir del pedestal, se realizó en honor a la raza fundadora llanera.

Cuenta con una plazoleta central donde está la fuente los Fundadores, compuesta por una serie de pórticos que crean la ilusión de cortinas de agua. El eje es un recorrido compuesto por plazoletas, jardines, caminos y espejos de agua.

Además, tiene una plazoleta de comidas y bebidas, una zona de juegos en arena, senderos con adoquines, jardines, juegos didácticos, plazoleta para gimnasia y seis hectáreas de zonas verdes. Está ligado al parque lineal de la avenida 40, el cual es un sendero peatonal que la recorre hasta el sector del Maizaro, frente a Unicentro. En diciembre es muy visitado por la bella iluminación navideña.

Parque La Llanura Sikuani

Escenario lúdico y deportivo de Villavicencio en el cual se pueden realizar actividades recreacionales como el ingreso a piscinas con toboganes, montar en atracciones mecánicas como la rueda de Chicago y trencito. Además de senderos peatonales, áreas verdes y árboles que proporcionan buena sombra, cuenta con escenarios deportivos en excelentes condiciones, canchas de tenis en polvo



Vista aérea, Parque Los Fundadores

de ladrillo, canchas de basquetbol, canchas en césped sintético para fútbol cinco, gimnasio, cafetería y parqueaderos.

Parque de la Vida

Construido por Cofrem, la caja de compensación del Meta, está ubicado a un extremo de la avenida Circunvalación con la avenida Catama.

En su interior hay más de cinco piscinas para niños y adultos, tobogán, cancha de fútbol en grama, canchas sintéticas de fútbol cinco, campos abiertos para recreación, polideportivos, bolera, mesas de billar y ping pong, canchas de tejo y minitejo, diferentes salones para eventos, sendero didáctico para niños, restaurante, cafeterías, entre otros servicios.

Otros atractivos

Existen otros sitios de interés y referencia en Villavicencio, por su importancia histórica, cultural y artística.



Plaza Los Libertadores, Villavicencio.

Plaza Los Libertadores: Se aprecian los bustos del General Francisco de Paula Santander y del Libertador Simón Bolívar. Es la plaza principal de Villavicencio, en su alrededor se encuentra la Gobernación del Meta, la Catedral de Villavicencio y los edificios más altos de la ciudad.

Parque Infantil: En torno a este pequeño parque se fundó la ciudad de Villavicencio, también es conocido como parque de Los Pe-

riodistas. Está en la base del Cerro el Redentor, donde se encuentra el monumento a Cristo Rey. Es escenario de encuentro para la tertulia y la cultura.

Plaza de Banderas: En este parque son izadas las Banderas de todos los departamentos de Colombia. Vale la pena destacar que allí se levanta el busto del prócer de la independencia Antonio Villavicencio, por quien se adoptó el nombre de la ciudad. Se ubica en el barrio San Fernando, frente al Palacio de Justicia y el complejo deportivo José Eustasio Rivera y el coliseo Álvaro Mesa Amaya.

Biblioteca Pública Municipal Germán Arciniegas: Se inauguró en octubre de 1997. Cuenta con una excelente red de información. Es un complejo cultural proyectado para fomentar el desarrollo de la ciencia, el arte y la cultura. Monumento Nacional.

Catedral Metropolitana Nuestra Señora del Carmen: un incendio en el año de 1890 destruyó la catedral original, la actual fue reconstruida en 1894; su interior presenta elementos propios del estilo gótico.



Catedral de Villavicencio.

Casa de la Cultura Jorge Eliécer Gaitán: Creada en 1971 por idea de la señora Maruja Hernández de Gil. Es un espacio para el arte, la literatura y la cultura. A su biblioteca pública asisten muchos estudiantes de primaria y bachillerato. Cuenta con préstamo de portátiles

para trabajar allí y servicio de internet wifi gratuito.

Teatro la Vorágine: Ubicado en el Complejo deportivo José Eustasio Rivera, tiene una capacidad para 800 espectadores. Escenario de conciertos, teatro, exposiciones de arte y eventos académicos.

Monumentos



Monumento a las Arpas.

Entre los más destacados están el Monumento a las Arpas, en la glorieta de la vía al aeropuerto Vanguardia, por la salida al municipio de Restrepo. Consta de tres gigantescas estructuras metálicas, de las cuales caen chorros de agua iluminadas con colores, que imitan las cuerdas del arpa y producen sonidos rítmicos llaneros.

El Monumento al Folclor Llanero, en el cruce de la avenida del Llano y la avenida Catama

El Monumento al Coleo, una imponente escultura que capta la velocidad, fuerza y sentimiento previo a la derribada del toro. Está en la Av. del Llano, justo donde comienza la vía hacia el municipio de Restrepo. Monumento a los Caídos en Acción, en el km 8 de la vía Puerto López, erigido en honor al general Carlos Julio Gil Colorado y demás soldados caídos en combate; Fuente Caño Cristales, en la Glorieta de la Grama, sus chorros de luces de colores evocan el colorido de Caño Cristales.

Sitios de interés

Miradores turísticos: En la antigua vía a Bogotá, vereda Buenavista, hay varios miradores turísticos desde donde se puede apreciar la panorámica de la ciudad. Los que más sobresalen son el mirador Don Yo y la Piedra del Amor, donde en medio de espectaculares esculturas de piedra se puede disfrutar de una buena comida o unas buenas copas.



Caballos de Piedra, mirador en Buenavista

Aeropuerto Vanguardia: ubicado a sólo 5 minutos del Centro de Villavicencio, desde este aeropuerto se llega fácilmente a las regiones de la Orinoquia, la Amazonía, hacia Bogotá y otras capitales.

Terminal de Transporte: Cruce del anillo vial con la avenida de Los Maracos. Presta servicio de transporte terrestre en buses, aerovans, busetas y taxis.

Puntos de Información Turística PIT: Ubicados en el Instituto de Turismo del Meta, Aeropuerto Vanguardia, Terminal de transportes de Villavicencio y en la Plaza Los Libertadores.



PRODUCTO TURÍSTICO
VILLAVO PUERTA DEL LLANO
Villavo, la bella.

TOUR UNO

VILLAVICENCIO FASCINANTE

4 días 3 noches

DIA 1

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al Llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desayuno en restaurante típico.
- Desplazamiento al BIOPARQUE LOS OCARROS y recorrido guiado.
- Almuerzo con MAMONA A LA LLANERA, el plato típico.
- Llegada al hotel seleccionado para hacer check in y descansar un rato.
- CITY TOUR EN CHIVA por la ciudad. Cena y descanso.

DIA 2

- iEl Meta tiene alturas!* Ascenso a los BALCONES DE BUENAVISTA para contemplar un bello amanecer llanero.
- Desayuno. Caminata por una ECORUTA, AVISTAMIENTO DE AVES.
 - Descenso y desplazamiento al PARQUE LAS MALOCAS. Almuerzo.
 - Muestra de vaquería, Trabajo de Llano, Show Equino y coleo.
 - Visita al Hato San Helena, muestra de joropo en la casa del patrón y en la cocina del hato, de manera experiencial, podrán aprender cómo se preparan recetas de la gastronomía criolla.
 - En el mercado NAJAE del pueblito llanero tendrán la posibilidad de encontrar gran variedad artesanal, además de teatro, cine y cuentería.
 - Caminata por los senderos de mitos y leyendas.
 - Cena y descanso en el hotel.

OPERACIÓN
GRUPOS A
PARTIR DE
20 PAX

DIA 3

- Desayuno en el hotel.
- Caminata de desintoxicación urbana y estimulación sensorial, cacería fotográfica y premio a las mejores imágenes.
- RAFTING en el cañón del río Guatiquía, quienes no deseen practicarlo, podrán disfrutar las refrescantes aguas en cascada de la ruta.
- Almuerzo con un delicioso sancocho de gallina típico.
- Descanso después de la actividad.
- Cena criolla amenizada con PARRANDO LLANERO.



DIA 4

- Desayuno muy temprano en la mañana.
- Desplazamiento al municipio de Cumaryl, cuna de hombres recios.
- Demostración de VAQUERÍA Y TRABAJO DE LLANO, en la cual podrán participar cual criollo de la región.
- Almuerzo en Cumaryl, la capital mundial de la mamona a la llanera.
- Despedida en la Industria Láctea La Catira donde saborearán postres, amasijos y gran variedad de quesos exclusivos de esta empresa; conocerán el proceso de transformación láctea.

TOUR DOS**VILLAVICENCIO NATURAL Y MAJESTUOSA
3 días 2 noches****DIA 1**

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al Llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desayuno en restaurante típico.
- Desplazamiento al BIOPARQUE LOS OCARROS y recorrido guiado.
- CITY TOUR EN CHIVA por la ciudad.
- Cena y descanso.

DIA 2

- iEl Meta tiene alturas!* Ascenso a los BALCONES DE BUENAVISTA para contemplar un bello amanecer llanero.
- Desayuno. Caminata por una ECORUTA, AVISTAMIENTO DE AVES.
 - Descenso y desplazamiento al PARQUE LAS MALOCAS.
 - Travesía PARQUE LAS MALOCAS: Almuerzo, Show Equino, Trabajo de Llano, Vaquería, Hato Santa Helena, Muestra de Joropo, práctica de recetas típicas llaneras, Mercado Artesanal NAJAE.
 - Parrando Llanero.

DIA 3

- Desayuno, Caminata de desintoxicación urbana y estimulación sensorial
- RAFTING EN EL CAÑÓN DEL RÍO GUATIQUÍA.
- Despedida.

TOUR TRES**VILLAVICENCIO DE VIVENCIAS Y TRADICIONES****2 días 1 noche****DIA 1**

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al Llano en EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desayuno típico
- Visita al BIOPARQUE LOS OCARROS y recorrido guiado.
- CITY TOUR EN CHIVA por la ciudad. Cena y descanso.

DIA 2

- iEl Meta tiene alturas!* Ascenso a los BALCONES DE BUENAVISTA para contemplar un bello amanecer llanero.
- Desayuno. Caminata por una ECORUTA, AVISTAMIENTO DE AVES
 - Descenso y desplazamiento al PARQUE LAS MALOCAS
 - Travesía PARQUE LAS MALOCAS. - Despedida.

EL TOUR 1, 2 Y 3 INCLUYE:

- | | |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------|
| ✓ Transporte terrestre Bogotá, Ruta elegida- Bogotá | ✓ Alimentación completa. |
| ✓ Acompañante- guía de viaje | ✓ Tarjeta de asistencia médica |
| ✓ Alojamiento de acuerdo a los días del tour. | ✓ Souvenir. |
| ✓ Receptivos: Todos los descritos en el programa. | ✓ Impuestos Hoteleros. |

NO INCLUYE: ✓ Gastos no especificados en el itinerario.

✓ Gastos de índole personal (lavandería, bebidas, snacks, etc.)



Rutas Turísticas *Piedemonte Llanero*



Minas de Sal, Restrepo

El paisaje diverso, que mezcla ondulaciones montañosas y la vista a la llanura, brindan al visitante la ocasión de apreciar lugares de singular belleza, transitar por pintorescas poblaciones de los departamentos de Meta y Cundinamarca y vivir la cultura de los Llanos Orientales de Colombia.

Los municipios sobre la Ruta del Piedemonte Llanero son Restrepo y Cumaryl en el Meta, Paratebueno y Maya en Cundinamarca, y termina en Barranca de Upía, la población más al oriente del Meta.

El recorrido se inicia desde Villavicencio en dirección hacia Restrepo. A este municipio se puede ir por dos vías, la primera es la antigua, cruzando el viejo puente sobre el río Guatiquía; y la segunda es por la vía nueva, en el cruce al aeropuerto, por el puente nuevo sobre el mismo río, para salir a la Glorieta de las Arpas sobre la ruta que conduce al aeropuerto Vanguardia.

En la vía antigua, a lado y lado de la carretera, se ubican hoteles campestres, estaderos, balnearios y asaderos en la zona de Pozo Azul. Si se toma la vía nueva, justo en la glorieta de las Arpas se encuentran varios asaderos para disfrutar los variados platos de la gastronomía llanera.



Glorieta de las Arpas, Villavicencio



Miradores Balcones de Restrepo



Exhibición Ecuestre Cabalgatas Ecológicas

Por esta misma ruta es posible degustar postres y otras delicias.

En el kilómetro 2, después de la unión de las carretera antigua y la nueva, se encuentra la entrada a la vereda El Cairo, con una excelente oferta de alojamientos rurales.

Siguiendo la ruta, unos 300 metros adelante se gira a la izquierda para llegar al Bioparque los Ocarros, sitio ideal para la apreciación, contemplación y aprendizaje in-situ sobre especies de flora y fauna de la Orinoquia, con senderos de interpretación, serpentarios y mariposario, además de servicios de apoyo.

La región ofrece variadas posibilidades de alojamiento y alimentación que se aprecian durante el trayecto por la Troncal, esta zona posee alojamientos rurales y restaurantes a lado y lado de la vía. En el kilómetro doce se puede degustar la cachama y mojarra, peces de la región, que se pueden escoger en el estanque, para que luego sean preparados al gusto del comensal.

Otros platos de la región hacen parte de la carta. Es importante anotar que la cachama es uno de los peces más populares que se emplean en la gastronomía típica.

Sobre la ruta se pueden realizar cabalgatas ecológicas en diferentes sitios, con rutas trazadas especialmente para que el visitante viva la experiencia del llanero a caballo por senderos, potreros, hondonadas y ríos, en una experiencia casi extrema. Se ofrecen igualmente muestras en manga de coleo, show de destreza ecuestre, donde jóvenes jinetes muestran sus habilidades al lomo del equino. Recomendado disfrutar los gigantes patacones de plátano verde en Gramalote.

El recorrido continúa y en la margen derecha de la vía se pueden obser-



Santuario de la Inmaculada Concepción, Restrepo



var grandes proyectos inmobiliarios de condominios campestres, los cuales son una opción atractiva para la inversión en finca raíz o para obtener un sitio de descanso en medio de todas las comodidades.

Antes de llegar a Restrepo, se encuentran hoteles campestres, entre ellos se destaca uno, categoría cinco estrellas, con todas las comodidades, excelente servicio y uno de los mejores campos de golf del país. Para acceder a él se gira a la derecha, por la Estación de la Policía, en una distancia de tres kilómetros.



Para llegar a Restrepo, capital salinera del Meta, se debe regresar a la vía principal y virar a la izquierda para evitar la variante vial. La vía lo lleva directo a los establecimientos de venta de amasijos, donde la parada obligada es para comprar el famoso pandearroz, rosquitas de harina de maíz, amasadas con queso y llevadas al horno. Los hay blandos y crocantes. También se puede degustar quesillos, chorizos y carne a la llanera.

Restrepo cuenta con diversos sitios de interés que vale la pena visitar. En el Santuario Inmaculada Concepción se aprecia un hermoso mural de arte religioso de la pintora Patricia Corzo. La Casa de la Cultura es sede de la fundación Batuta, que fomenta las expresiones musicales en niños y jóvenes, así como de la Academia Folclórica.



Fábrica de amasijos, pandearroz, Restrepo

En los alrededores de Restrepo se encuentran numerosos sitios que pueden visitarse fácilmente; a cinco kilómetros del municipio se ubica el parque de la Sal. Se puede observar el manantial natural de agua salada de la cual se extrae la sal mediante el proceso de cristalización. La sal es un producto utilizado principalmente como insumo



Parque de la Sal, Restrepo

básico para la próspera ganadería de la región; así mismo se produce sal yodada para consumo humano. Las Salinas cuentan con servicio de cafetería para los visitantes.

También en la vereda Caney se ubican los balnearios que ofrecen



Pesca recreativa, La Cosmopolitana

servicio de piscina y comida típica, donde las especialidades son la cachama y el sancocho. En la Vereda la Floresta, a la altura del Kilómetro 7,5, por la vía que conduce a San Nicolás, después del municipio de Restrepo, se encuentra el Centro Agroecológico La Cosmopolitana, un espacio de sano esparcimiento en donde los visitantes pueden encontrar un lugar óptimo para la reflexión, la reconciliación, la espiritualidad, el encuentro y equilibrio entre el cuerpo, mente



Carne a la llanera, Cumaral



y espíritu, al recorrer los senderos ecológicos con guianza especializada, le explicarán el concepto de autosostenibilidad y respeto por la naturaleza en comunión con el hombre.

Es posible realizar pesca con chinchorro en los estanques, practicar canopy y saltar al lago o recorrerlo en botes, realizar realities para grupos, y consumir platos con alimentos orgánicos que allí se producen. Hay servicio de alojamiento.



Otra opción para estar en contacto con la naturaleza es la Reserva Natural Rancho Camaná, en la vereda Caney alto. En sólo 2 hectáreas se registran más de 500 especies de árboles, arbustos y herbáceas que se reproducen y crecen permanentemente, más de 120 especies de aves nativas y 10 especies de aves migratorias.

Al regreso, se toma la vía principal que conduce al municipio de Cumaral. La Palma de Cumare, célebre en la letra de algunos joropos, le dio el nombre a este municipio. Cumaral tiene un complejo ganadero que significa para la región



Producción bovina, Cumaral

un potencial importante para el desarrollo de turismo de negocios mediante la compra y venta de ganado vacuno, pesaje en báscula y servicio de pesebreras.

Cumaral es conocido como capital mundial de la mamona, en este municipio donde se puede degustar la mejor carne a la llanera, en varias cuadras de asaderos a lado y lado de la vía, con platos para los diferentes gustos.

Entre los atractivos que no se deben dejar de visitar se encuentran la Manga de Coleo Jorge E. Beltrán, las pesebreras, la Casa de La Cultura, que cuenta con servicios de biblioteca pública y academia folclórica, y la Iglesia Catedral de San Roque, patrono del municipio. Cumaral es el perfecto modelo de “pueblito llanero” que permite en



Labores de vaquería, Cumaral

su entorno apreciar cultura, coleo, gastronomía y trabajo de llano. Por la misma tradición ganadera, Cumaral es sede del Encuentro Mundial de Vaquería en el mes de enero, donde se dan cita los mejores vaqueros del planeta, en competencia en varias categorías, evento que convoca mucho público.

Otro atractivo de Cumaral es el Festival Internacional del Cumare, que se celebra entre mayo y junio, con cabalgata, muestra

artesanal en palma de cumare, competencias de joropo en la modalidad de canto e instrumentos, joropódromo, conciertos y muestra gastronómica.

Al salir de Cumaral se toma la vía que conduce a los municipios cundinamarqueses de Paratebueno, sobre la ruta, y Maya, ubicado a unos cientos de metros de la troncal. Sobre la ruta se encuentra el cruce al municipio de Medina, donde es frecuente la visita a los ríos Humea y Guasamumo.



Parque La Cumarera, Cumaral

En Paratebueno hay buena oferta de quesos y demás productos lácteos, al igual que de postres. En la vía se encontrarán con numerosos puestos de venta de piña, producto estrella del sector.

Luego de 114 kilómetros de recorrido se llega a Barranca de Upía, último municipio del Meta sobre la ruta. Esta región es históricamente conocida por las dificultades del



conquistador alemán Jorge Spira y su tropa, finales de 1536, a la altura del sector de Barrancas del río Upía, para que sus crecientes los dejaran pasar, convirtiéndose en los primeros europeos en pisar tierras del hoy departamento del Meta, región en la que comenzaban los dominios de la prehispánica familia Guayupe.

La región posee extensos cultivos de palma africana, y pozos de extracción de petróleo.

Dentro de los atractivos turísticos de Barranca de Upía se destaca el Puente Metálico sobre el río Upía, con 334 metros de largo. Esta obra comunica los departamentos del Meta y Casanare.

Otros lugares para conocer son el Cerro Mirador, desde donde se puede apreciar toda la belleza del paisaje llanero, y las Aguas Termales Guaicaramo y Aguas Calientes, ubicadas, la primera en la vereda

Guaicaramo, entrando por el municipio de Barranca de Upía. La segunda a ocho kilómetros del municipio de Maya, a la izquierda, en un recorrido de 10 kilómetros hasta su destino; sus aguas gozan de gran importancia por las características minerales y medicinales.

El río Upía, cuyas aguas y playas se pueden disfrutar en temporada de verano, y el paisaje de piedemonte y sabana, hacen parte de los atractivos naturales del municipio



Cañón del río Upía, Barranca de Upía



PRODUCTO TURÍSTICO

PIEDEMONT LLANERO

alturas y cultura

TOUR UNO

PIEDEMONT EXCEPCIONAL

4 días 3 noches

DIA 1

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desayuno en restaurante típico
- Desplazamiento a Cumaral para una demostración de Vaquería y trabajo de llano
- Almuerzo con MAMONA A LA LLANERA.
- Cabalgata en el Campo Ecológico Gramalote.
- Llegada al hotel donde pasarán las tres noches. Cena.

DIA 2

- Desayuno en el hotel.
- Recorrido por la ruta a los cultivos de piña.
- Visita a La Reserva Natural de Aguas Calientes en la vía a Barranca de Upía. Baño en TERMALES.
- Almuerzo con delicioso sancocho de gallina.
- Regreso al hotel para tomar un descanso.
- Recorrido en Chiva por Restrepo y Cumaral.
- Retorno al hotel escogido.

OPERACIÓN
GRUPOS A
PARTIR DE
20 PAX

DIA 3

- *El Meta tiene alturas!* Ascenso a los BALCONES DE RESTREPO para contemplar un bello amanecer llanero.
- Visita a la Reserva Rancho Camaná, Reserva Resnatur.
- Desayuno en medio de aves, mariposas y flores de la Orinoquia
- Visita al Parque de la Sal, en Restrepo. Recorrido guiado.
- Bienvenida al Recoveco llanero, museo costumbrista llanero. Recorrido por senderos, pesca a la usanza criolla, y de regreso parrando llanero.
- Descanso después de la actividad.



DIA 4

- Desayuno.
- Check out en el hotel.
- Salida al Centro Agroecológico La Cosmopolitana para entrar en contacto con la naturaleza y pescar con chinchorro en un estanque de peces.
- Despedida del llano en LA CATIRA INDUSTRIA LÁCTEA, en la que los deliciosos postres dejarán el dulce del llano en sus paladares.

TOUR DOS**PIEDEMONT DE TRUJANOS****3 días 2 noches****DIA 1**

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desayuno en restaurante típico.
- Demostración de Vaquería y trabajo de llano.
- Almuerzo con MAMONA A LA LLANERA en Cumaryl.
- Cabalgata en el Campo Ecológico Gramalote y visita a Cascada del Ángel.
- Llegada al Hotel. Cena, actividad en el lugar y descanso.

DIA 2

- **iEl Meta tiene alturas!** Ascenso a los BALCONES DE RESTREPO para contemplar un bello amanecer llanero.
- Visita a la Reserva Rancho Camaná, Reserva Resnatur. Desayuno
- Visita al Parque de la Sal, en Restrepo. Recorrido guiado.
- Bienvenida al Recoveco llanero. Parrando.
- Regreso al hotel y descanso.

DIA 3

- Desayuno y check out en el hotel elegido.
- Salida hacia el CENTRO AGROECOLÓGICO LA COSMOPOLITANA.
- Visita a LA CATIRA, Industria Láctea del departamento.
- Despedida.

TOUR TRES**PIEDEMONT DE ANTOJO****2 días 1 noche****DIA 1**

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desayuno en restaurante típico. Demostración de vaquería y trabajo de llano.
- Almuerzo con MAMONA A LA LLANERA en Cumaryl.
- Cabalgata en el Campo Ecológico Gramalote y visita a Cascada del Ángel.
- Check in en el Hotel. Salida al Recoveco Llanero, Parrando llanero.

DIA 2

- **iEl Meta tiene alturas!** Ascenso a los BALCONES DE RESTREPO para contemplar un bello amanecer llanero.
- Visita a la Reserva Rancho Camaná, Reserva Resnatur. Desayuno.
- Visita al Parque de la Sal, en Restrepo. Recorrido guiado.
- Despedida.

EL TOUR 1, 2 Y 3 INCLUYE:

- | | |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------|
| ✓ Transporte terrestre Bogotá, Ruta elegida- Bogotá | ✓ Alimentación completa. |
| ✓ Acompañante- guía de viaje. | ✓ Tarjeta de asistencia médica. |
| ✓ Alojamiento de acuerdo a los días del tour. | ✓ Souvenir. |
| ✓ Receptivos: Todos los descritos en el programa. | ✓ Impuestos Hoteleros. |

NO INCLUYE: ✓ Gastos no especificados en el itinerario.

- ✓ Gastos de índole personal (lavandería, bebidas, snacks, etc.)





Rutas Turísticas *Amanecer Llanero*

Llamada también Ruta turística del río Meta, comprende los municipios de Puerto López y Puerto Gaitán. La ruta del Amanecer Llanero, al igual que las otras rutas turísticas, se caracteriza por ofrecer al visitante la oportunidad de verse rodeado de paisajes exuberantes y variados ecosistemas.

Se inicia en Villavicencio, en el Piedemonte llanero, por la vía que conduce al municipio de Puerto López.

Pasando el anillo vial, se encuentra la 7a Brigada del Ejército. Sobre esta ruta, antes de pasar el puente sobre el río Ocoa, en el sector conocido como Chorillano se encuentran hoteles, asaderos típicos, restaurantes y balnearios.

Este punto es también la última parada que hacen los buses y busetas de transporte intermunicipal antes de salir de Villavicencio.



Obelisco, centro geográfico de Colombia, Alto de Menegua, Puerto López



Flora de la Orinoquia

Más adelante se encuentran balnearios con aguas naturales y restaurantes. En el sitio la Ye, antes de llegar al km 7 se encuentra el Monumento a los Caídos en Acción, en homenaje a los militares y policías muertos en combate. A la altura del kilómetro 8 se ubica el complejo militar de Apiay y la Base Aérea Luis F. Gómez Niño. En la vereda de Apiay se encuentran hoteles y alojamientos rurales para todos los presupuestos, así como restaurantes.

En el kilómetro 9, exactamente sobre el cruce a la vereda La Llanerita, se encuentran centros recreacionales con opción de alojamiento, piscinas, zona para camping, pistas de karts, alquiler de caballos, shows ecuestres,

restaurante, plaza de toros, laguna, deportes náuticos, entre otros atractivos.

Siguiendo la ruta, en muy buen estado, sobre el kilómetro 15 se encuentra una excelente opción de recreación y encuentro con la cultura y la biodiversidad llaneras. Marsella es una hacienda que maneja el concepto de parque temático en ambiente de relajación.

Se pueden realizar actividades para grupos y familias, como recorrido en buggy cerrero, vehículo único que le permite viajar por toda la hacienda, alimentar el ganado, observar aves, monos titíes y araguatos, mamíferos de la Orinoquia, búfalos, caballos salvajes, entre otros animales.



Lagos de Menegua, Puerto López.



Buggy Cerrero

De igual manera, se pueden realizar cabalgatas, caminatas ecológicas, vuelos en canopy, viaje a lo desconocido, faenas de trabajo de llano, etcétera. En la hacienda hay

alojamiento en cabañas y zonas de camping. No se permite el consumo de bebidas alcohólicas, no hay televisión ni internet, pues el sitio es ideal para desconectarse del agite de la ciudad.



Danta o tapir

Sobre los kilómetros 22 y 23 está ubicado el Centro de investigación Agropecuario La Libertad, de CORPOICA, unos metros antes del peaje sobre la ruta.

Posteriormente, en el kilómetro 30, se encuentra el Complejo Petrolero de Apiay, muestra de la riqueza mineroenergética del Meta. En el Km. 32 está el Centro Vacacional de Comfenalco, que ofrece servicios de alojamiento, alimentación y otras alternativas para el descanso.



Comunidad Uitoto, Resguardo Indígena Maguare

En el kilómetro 45 está la Reserva Indígena Maguare. Un espacio para conocer la vida al interior de la comunidad Uitoto. Con varias construcciones conocidas como malocas, la comunidad integra a los visitantes al baile de la anaconda, un ritual ancestral que hace parte de su tradición cultural. Así mismo, se puede disfrutar de los platos que ellos preparan.

En el kilómetro 56 se encuentra el parque temático Merecure, con una extensión de más de 600 ha, que recrea también la cultura llanera. Posee zoológico de especies de la región, caserío típico llanero, canopy, cabalgatas, caminatas ecológicas, botes, lanchas, jetsky, banano acuático, lago Tucumare para pesca deportiva, deportes náuticos, playa de arenas blancas, raudal, alojamiento y restaurantes.

Poco antes de llegar a Puerto López, a la altura del puente La Venturosa, se encuentran cabañas y balnearios. El municipio de Puerto López, capital fluvial del Departamento, se ubica a

orillas del río Meta. En el municipio vale la pena visitar el monumento Al Canoero, obra que simboliza la identidad de sus habitantes, ubicado a la entrada del casco urbano, viniendo de Villavicencio, en el parque del mismo nombre; el Parque de los Fundadores, antiguo parque de La Ceiba, en donde se encuentra la Casa de la Cultura, la biblioteca y academia folclórica.

Sobre la vía a Puerto Gaitán es posible encontrar artesanías en cuero crudo o cimbrado con artículos



Puente sobre el río Meta, Puerto López



como aperos de cabeza, hamacas campechanas, fundas y rejos. Un poco más adelante está ubicada la manga de coleo y el complejo ganadero Candilejas, donde se ofrecen servicios de camping, restaurante, bar e información permanente sobre actividades ganaderas. Es posible encontrar una excelente oferta de venta de quesos típicos de la región, de diversas variedades: campesino, siete cueros y de cabra. La vida de Puerto López está ligada al río Meta. En épocas pasadas éste fue



el punto de partida y llegada de barcos a vapor; hoy todavía existen empresas fluviales que recorren las aguas de este río. Actualmente, las playas, el muelle y los restaurantes con comida típica en distintas preparaciones de pescado, hacen de este lugar un atractivo turístico importante, donde también es posible contratar lanchas para hacer un recorrido por el río. Anualmente se realiza la travesía por el Meta. El Puente Carlos Lleras Restrepo es otro atractivo del municipio de Puerto López.

Entre los sitios de interés del Puerto, el más destacado es el denominado Alto de Menegua. Se ubica a seis kilómetros del casco urbano sobre la vía que conduce al municipio de Puerto Gaitán y al departamento del Vichada. Desde allí se puede apreciar el bello conjunto natural que forman el río Meta y la inmensa llanura que pareciera no tener fin.



Nidos de Arrendajos

En este lugar se puede apreciar el paisaje de Altillanura que inspiró el maestro Jorge Villamil para componer la canción "Luna Roja", una de las más célebres del repertorio musical popular colombiano. En este sitio se puede leer la placa



Canoas de pescadores, Puerto López

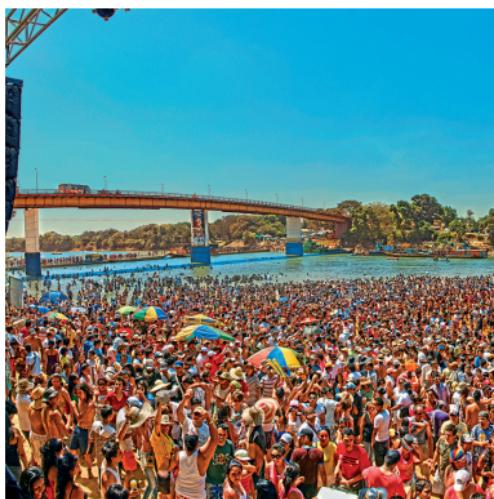
en la que el Instituto Geográfico Agustín Codazzi, entidad del orden nacional encargada del registro cartográfico del país, señala el Centro geográfico de Colombia. A la vista se levanta el denominado Obelisco, monumental obra del maestro Miguel Roa Iregui, erigida en 1993. El diseño y ubicación del Obelisco permite que el 27 de junio de cada año, día del solsticio, los rayos del sol caigan perpendicularmente sobre la cúspide haciendo que la luz se proyecte directamente sobre el punto exacto del centro de Colombia. Las figuras en alto relieve que embellecen y ornamentan la obra arquitectónica son imágenes simbólicas que representan aspectos étnicos, económicos, culturales y ecológicos del territorio metense. En sus alrededores se ofrece artesanía popular e indígena.

Saliendo del Alto de Menegua se toma la vía que conduce a Puerto Gaitán. El centro ecoturístico de CAFAM se encuentra sobre esta vía. Para acceder a él, existen dos opciones: la primera, en el kilómetro 37 a partir de Puerto López, a la izquierda se encuentra la entrada por la que se transita durante 25 kilómetros de vía destapada. La segunda opción se

encuentra en el km 53 de la misma vía, tomando la entrada ubicada en la margen izquierda en carretera destapada por unos 9 Km.

En esta ruta hay hoteles con buenas comodidades para el turista. Siguiendo la vía principal se llega a la Granja de los avestruces, donde se crían estas enormes aves para la producción de carne y plumas. Allí se puede hacer un breve recorrido e interactuar con ellas, comprar huevos y carne de aveSTRUZ.

Luego de observar el paisaje encantador, se llega al municipio de



Festival de Verano, Puerto Gaitán

Puerto Gaitán, el de mayor población aborigen en el departamento, con habitantes pertenecientes a grupos sikuánis, sálivas, achaguas y piapocos. Allí es posible encontrar venta de artesanías elaboradas por las comunidades indígenas de los resguardos cercanos. Hoy en día esta riqueza aborigen, junto con la paisajística, hace del ecoturismo y etnoturismo un potencial de desarrollo de la región.

Puerto Gaitán es el municipio con mayor producción de petróleo, en el sector de Rubiales, por lo que en los últimos años ha tenido un desarrollo acelerado y se han construido nuevos hoteles y establecimientos de servicios que respondan a la demanda actual. Al entrar a Puerto Gaitán el visitante se encuentra con un gran arco que da la bienvenida a los turistas. El municipio dispone de la Casa de la Cultura, que presta servicio de información turística; la Biblioteca Diana Turbay, como una constante en el departamento y característica del amor de los metenses por sus raíces culturales, también funciona una Academia del Folclor Llanero.

Este Puerto es bendecido por su riqueza hídrica, con hermosas playas de los ríos Yucao, Manacacías y Meta y algo más de cien lagunas entre las que se destacan El Caribe, Delicias, La Unión y Doña

Blanca, aptas para desarrollar la pesca deportiva. Existen dos clubes de pesca que son famosos en la región. Precisamente esta abundancia es la que da lugar a las dos festividades más importantes del municipio. El Festival Internacional de la Cachama, pez típico de la región, que se celebra en julio, y el Festival de Verano, de trascendencia Nacional, que se celebra a comienzos del año, con presentación de artistas y personalidades de la farándula, conciertos de



Río Manacacias, Puerto Gaitán

artistas llaneros y grupos de talla internacional. La comida típica de la región es el pescado, que ofrece especies como el amarillo, yamú, apuy, bagre y baboso, preparados de diversas y exquisitas formas.

Una de las experiencias más fascinantes que puede ofrecer Puerto Gaitán es el avistamiento de las toninas o delfines rosados en las aguas de sus ríos. Hay operadores turísticos que coordinan esta actividad. Igualmente se pueden programar visitas a las comunidades indígenas y realizar jornadas de avistamiento de aves. Un lugar que debe visitarse por la hermosura del paisaje es el sistema de serranía conocido como Alto de Neblinas, que termina en la Laguna Carimagua, ubicada a 80 Km. del municipio de Puerto Gaitán, paraje ideal para quienes practican el ecoturismo.





PRODUCTO TURÍSTICO

AMANECER LLANERO

sol y centauros que asombran

TOUR UNO

**AMANECER DE LUNA ROJA...INSPIRACIÓN
DE CENTAUROS**

4 días 3 noches

DIA 1

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al Llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desayuno en restaurante típico.
- Desplazamiento al Parque de Las Malocas. Almuerzo típico.
- Muestra de vaquería, Trabajo de Llano, Show Equino y coleo.
- Visita al Hato Santa Helena, muestra de joropo en la casa del patrón y en la cocina del hato, de manera experiencial, podrán aprender cómo se preparan recetas de la gastronomía criolla.
- Visita al Resguardo Indígena Maguare. Muestra ancestral, baile de la Anaconda.
- Llegada al hotel elegido para las tres noches.

DIA 2

OPERACIÓN
GRUPOS A
PARTIR DE
20 PAX

- Desayuno en el hotel.
- Visita a la Hacienda Ecoturística Marsella, con viaje a lo desconocido, canopy buggy cerrero, cabalgatas y otros atractivos.
- Retorno al hotel escogido.
- Recorrido por Villavicencio en chiva turística.
- Visita a la casa del joropo para una muestra folclórica y cultural.
- Cena típica.

DIA 3

- Salida al municipio de Puerto López para contemplar el amanecer llanero en el Alto de Menegua.
- Visita al Obelisco, Centro geográfico de Colombia.
- Al regreso, visita al Parque Agroecológico Merecure, apreciación de fauna de la Orinoquia, actividades como pesca, deportes náuticos, entre otros.
- Observación del garcero al atardecer.
- Visita a la casa del maestro Fernando Lizarazo, arpista consagrado, quien recibe a los turistas con un maravilloso recital de música llanera.

DIA 4

- Desayuno.
- Check out en el hotel.
- Salida al Restaurante La Potra, show equino. Almuerzo.
- Despedida del Meta, tomando la vía antigua, para presenciar la inmensidad del llano desde los Balcones de Buenavista.

TOUR DOS**AMANECER DE PARAÍSO Y TRAVESÍA****3 días 2 noches****DIA 1**

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desayuno en restaurante típico.
- Visita a la Hacienda Ecoturística Marsella, con viaje a lo desconocido, canopy buggy cerrero y cabalgata.
- Retorno al hotel escogido. Descanso.
- Recorrido nocturno por Villavicencio en chiva turística.
- Cena y descanso.

DIA 2

- Salida al municipio de Puerto López para contemplar el amanecer llanero en el Alto de Menegua. Visita al Obelisco, Centro geográfico de Colombia.
- Desayuno en Puerto López.
- Llegada al PARQUE AGROECOLOGICO MERECURE, reconocido por su espectáculo natural de garzas y corocoras. Almuerzo.
- Recital del maestro Fernando Lizarazo, arpista de la música llanera.

DIA 3

- Desayuno y Check out en el hotel elegido.
- Visita al Resguardo Indígena Maguare de la comunidad Uitoto
- Retorno a Villavicencio, restaurante hotel La POTRA, show equino y almuerzo.
- Regreso a Bogotá.

TOUR TRES**AMANECER DE SOL ARDIENTE****2 días 1 noche****DIA 1**

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desayuno en restaurante típico.
- Desplazamiento al Parque de Las Malocas. Almuerzo típico.
- Visita al Resguardo Indígena Maguare de la comunidad Uitoto.
- Recital del maestro Fernando Lizarazo, arpista de la música llanera.

DIA 2

- Check Out en el hotel y partida a observar el amanecer llanero, visitando El Obelisco, en el Alto Menegua, municipio de Puerto López.
- Regreso y entrada al Parque Agroecológico Mererecure, reconocido por su espectáculo natural de garzas y corocoras.
- Almuerzo.
- Desde allí se emprende el regreso a Bogotá.

EL TOUR 1, 2 Y 3 INCLUYE:

- | | |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------|
| ✓ Transporte terrestre Bogotá, Ruta elegida- Bogotá | ✓ Alimentación completa. |
| ✓ Acompañante- guía de viaje. | ✓ Tarjeta de asistencia médica. |
| ✓ Alojamiento de acuerdo a los días del tour. | ✓ Souvenir. |
| ✓ Receptivos: Todos los descritos en el programa. | ✓ Impuestos Hoteleros. |

NO INCLUYE:

- ✓ Gastos no especificados en el itinerario.
- ✓ Gastos de índole personal (lavandería, bebidas, snacks, etc.)





Rutas Turísticas *Embrujo Llanero*



Cuadrillas de San Martín

Para conocer el esplendor de la Ruta del Embrujo Llanero es necesario tomar la vía que bordea la cordillera Oriental, dirigiéndose a la zona del Ariari. El encanto de sus municipios, la historia, cultura, los paisajes de naturaleza y aventura que privilegian a sus habitantes, lo llevarán en un recorrido mágico hasta el punto de inicio de la Sierra de la Macarena.

Se dice que quien visita los Llanos Orientales queda “embrujado” por sus paisajes sin principio ni fin, por sus gentes, por las tonadas musicales que el llanero vive y transmite inspirado en cada instante de su faena diaria, por las leyendas llenas de misterio y encanto, cuyos personajes cobran vida en cada recodo del camino, en cada hato y hasta en los confines.

El recorrido incluye los municipios Acacías, Guamal, Cubarral, Castilla La Nueva, San Martín, Granada, San Juan de Arama, Fuentedeoro y

Puerto Lleras. Esta ruta se conoce también como Ruta Turística del Ariari, pues así se llama el principal río de la región. El punto de partida es la capital del Meta, Villavicencio, desde donde se aprecia el Piedemonte Llanero que bordea la cordillera Oriental y anuncia las inmensas sabanas y ríos, donde se debe tomar la avenida 40 que conduce al



parque Los Fundadores y la salida hacia el municipio de Acacias.

Se pasa por el sector de Montecarlo, donde hay hoteles y restaurantes, se llega hasta Ciudad Porfía, localidad donde queda el último paradero de buses intermunicipales antes de dejar Villavicencio.

A la altura del kilómetro 15 está la vereda La Concepción, conocida como La Cuncia, donde se ubica una importante zona de restaurantes y balnearios. Es común parar allí para comprar los deliciosos

chorizos, quesillos y otros productos lácteos y pandearroz.

En el kilómetro 18, pasando el puente sobre el río Guayuriva y hasta la altura del peaje Sardinita se encuentran restaurantes con variada oferta gastronómica.



Río Ariari, Puerto Lleras



Garcero, San Martín

Dos kilómetros antes de Acacias se encuentra el complejo ganadero Rosendo Baquero y al frente la manga de coleo "Palma Real", y finalmente se llega a este municipio, en el kilómetro 28.

En Acacias se celebra el Festival del Retorno, en el mes de octubre. Después de Villavicencio, aquí es donde se vive la mejor rumba, con modernas discotecas y establecimientos. El Malecón turístico, a orillas del río Acacias es el sitio más visitado, ideal para hacer asados mientras se disfruta de un hermo-



Atardecer en los morichales

so paisaje. El río ofrece sus limpias aguas a los visitantes y turistas. En el municipio hay buena oferta de alojamientos rurales, hoteles, y restaurantes.

Al salir de Acacías, sobre la carretera principal es posible encontrar venta de artesanías, entre las que se destacan las escobas de moriche, hamacas, toldillos, cestos, cerámicas, chinchorros, arpás, hamacas en cumare y ponchos.

Continuando con la Ruta del Encanto Llanero se toma la carretera

que conduce al municipio de Guamal, ampliamente conocido por su riqueza en la producción de frutas y por el Festival de las Colonias que se celebra en noviembre.

Entre los atractivos que se pueden visitar se encuentran el parque principal, el coliseo, la concha acústica Los Fundadores, el puente sobre el río Guamal, el cerro de Montecristo, el Complejo Ganadero y los ríos Guamal y Orotay, frecuentados por personas que se desplazan para disfrutar de las aguas cristalinas.



Río Humadea, Guamal



La zona turística de Humadea

De vital importancia, es la única en el departamento del Meta declarada como tal. Alrededor de la zona es fácil ubicar restaurantes, estaderos y aprovechar el río Humadea con sus aguas cristalinas y piscinas naturales. El lugar es famoso por la oferta del exquisito sancocho de gallina criolla.

Zona frutícola: pasando el río Guamal se encuentran, a lado y lado de la carretera, gran cantidad de puestos de venta de frutas de la región, donde, de una manera muy vistosa, son expuestos.



Iglesia San Isidro, Guamal

Siguiendo en la Ruta

Saliendo de Guamal se regresa a la vía principal, para tomar el desvío a la izquierda por la ruta que conduce al municipio petroleo de Castilla La Nueva, que cuenta con una excelente manga de coleo con capacidad para cinco mil espectadores.

En el municipio se destaca la Casa de la Cultura, que aloja al Museo Numismático donado por el señor Juan Crisóstomo Correa, con una colección que abarca más de 2000 piezas entre billetes y monedas. Tiene una escuela del folclor llanero y bibliotecas públicas municipales. Otros sitios para visitar son el campo petroleo Castilla y las riberas de los ríos Orotroy, Humadea y Guamal.



Museo Numismático, Castilla La Nueva



Caminatas ecológicas, Cubarral



Pozos naturales, sector Angosturas, Cubarral

Saliendo de Castilla La Nueva se debe regresar a la carretera principal, unos pocos kilómetros adelante, girar a la derecha y tomar la vía hacia Cubarral, el municipio hídrico, del deporte extremo y aventura. Son sólo 12 kilómetros hasta el poblado tranquilo ubicado en la falda de la cordillera.

Allí se pueden practicar caminatas ecológicas hasta el sector de Angosturas, donde se pasa entre

caminos pedregosos para llegar a la espectacular cascada en medio de la montaña. También se practica torrestismo, rapel y mountain bike.

Rafting en Cubarral

La actividad que más llama la atención es el rafting en el río Ariari. Allí hacen presencia varias empresas que llevan a los grupos hasta el punto de lanzamiento y luego de una instrucción previa sobre seguridad y manejo de los botes, se lanzan río abajo para sortear los rápidos grado 3, en un recorrido lleno de adrenalina y emoción que tarda unos 45 minutos, es una actividad llena de emoción.



Cascada La Esmeralda, Cubarral



Rafting en el río Ariari, Cubarral



Cachacero, Cuadrillas de San Martín

De regreso a la vía principal, sigue el recorrido hacia San Martín, nicho cultural de la Orinoquía. Este municipio, de origen colonial, fue fundado por españoles en 1585. Entrando a San Martín se encuentra el monumento a los Cachaceros,

integrantes de las Cuadrillas. Cerca de este lugar está el Mirador turístico Embrujo Llanero, que antes era un tanque aéreo de almacenamiento de agua y ahora sirve para observar la panorámica del llano.

En la plaza principal del pueblo se puede observar la arquitectura colonial que aún se conserva en la mayoría de las construcciones y casas en bahareque, con techos en teja de barro y de un solo piso. En muchas casas sanmartineras hay hornos de barro para preparar platos y viandas típicas de la región como pandearroz, cubas o almojábanas, torta gacho, biscochuelo, tungos y carnes horneadas. En San Martín es famosa la preparación de la carne a la perra, en el asadero de “El Tigre”, un llanero de pantalón remangado y pata pelada.

Se destaca la Academia folclórica Evelio Vega, la Casa de la Cultura,



Habitante de San Martín con traje de los indios.



El evento que más llama la atención del municipio son Las Cuadrillas, el ballet ecuestre más grande del mundo, que se realiza en el coliseo de Cuadrillas los 11 de noviembre. El escenario donde se realiza es cuadrado; en cada costado hay graderías con espacios abiertos donde se ubica cada cuadrilla conformada por doce jinetes: moros o árabes, galanes o españoles, los negros o cachaceros y los guahibos o indios. Van de esquina a esquina y representan juegos como la alcancía, la guerrilla, la culebra, el peine.

La oferta de hoteles no es muy amplia en el municipio, por eso, muchas de las casas de familias sanmartineras se convierten en posadas que dan alojamiento y alimentación a los visitantes que llegan al municipio.



Cuadrillas de San Martín

Saliendo de San Martín encontramos el balneario Iracá, ubicado en el caño de su mismo nombre. Se pueden también visitar el Caño Camoa y el río Ariari, para refrescarse en familia.

El siguiente municipio de la ruta del Embrujo Llanero es Granada, conocido como la despensa agrícola del departamento del Meta, que se levanta sobre la margen izquierda del río Ariari.

A la entrada del casco urbano se puede visitar el Monumento al Colono, obra del maestro César Vega, en homenaje a los que trabajaron y dieron su vida por la colonización del Ariari.



Desfile de carrozas Reinas Festival de la Cosecha Llanera, Granada

El puente El Alcaraván, que pasa sobre el río Ariari, es uno de los mayores sitios de interés para visitar. Allí se celebra el Festival de Verano en enero, con regatas en botes y flotadores, amenizado con presentaciones artísticas.

El principal evento del municipio es el Festival de la Cosecha Llanera, que además de los conciertos y presentaciones folclóricas, típicas de las festividades llaneras, tiene como actividad central el desfile de carrozas, adornadas con frutos de la región con los que crean grandes esculturas, como evidencia de la riqueza de las tierras del Ariari.



Puente El Alcaraván, río Ariari, Granada

Granada cuenta con la Casa de la Cultura José Eustasio Rivera, dedicada a la conservación de la cultura llanera y cuyo nombre honra al célebre escritor colombiano del libro "La Vorágine".



Actividades acuáticas en el río Ariari, Granada

Para continuar la ruta se debe tomar una de dos opciones, partir hacia el municipio de Fuentedeoro, rico en producción de plátano, y visitar su museo de la cultura Guayupe, el cual es una muestra arqueológica del pueblo indígena que habitó la región, y continuar por esa misma



vía que lleva al municipio de Puerto Lleras, donde está la imponente laguna de Lomalinda. Ideal para el ecoturismo.

La segunda opción desde Granada por la ruta del Embrujo Llanero, es salir por el Alto de La Bodega para llegar a San Juan de Arama, ubicado a 117 Km. de Villavicencio. Este municipio es el punto de entrada al PNN Sierra de la Macarena. Es un sitio ideal para el turismo ecológico. En el casco urbano vale la pena visitar la plaza de toros.

Desde San Juan de Arama es posible apreciar algunos lugares de inigualable belleza entre los que sobresale la montaña del Indio Acostado, una larga montaña cuyo contorno semeja la figura de un indígena, que fácilmente se puede apreciar desde lo lejos; desde "El calcañal del Indio" se accede al Parque Nacional Natural de la Macarena por el costado norte.

Otros lugares de interés son: El Salto y Termales de Santo Domingo, la Resevera, el río Güéjar y la Curía.



Laguna de Lomalinda, Puerto Lleras



PRODUCTO TURÍSTICO

EMBRUJO LLANERO

aventura de agua y cuadrillas

TOUR UNO

EMBRUJO DE MAGIA Y REALISMO

4 días 3 noches

DIA 1

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al Llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desplazamiento hasta el municipio de Acacias.
- Desayuno típico.
- Sigue la ruta hasta Cubarral, municipio hídrico del Meta.
- Aventura del Rafting en el río Arari, caminata ecológica, baño en cascadas.
- Almuerzo con delicioso sancocho de gallina y tinto de la región.
- Check in en el hotel elegido por las tres noches.
- Tour en Chiva rumbera en uno de los municipios de la ruta.
- Cena, regreso al hotel y descanso.

DIA 2

OPERACIÓN
GRUPOS A
PARTIR DE
20 PAX

- Desayuno en el hotel y salida hacia el municipio de San Juan de Arama, pasando antes por San Martín y Granada.
- Visita a la Ermita, caminata ecológica, observación de flora y fauna.
- La otra opción es visitar la Reserva, para observación de aves, cacería fotográfica, pesca en el río Güéjar y baño en sus cristalinas aguas. Almuerzo.
- De regreso, se pasa por el Alto La Bodega para observar el atardecer llanero y la montaña del Indio Acostado, con los acordes de la música llanera de fondo.
- Regreso al Hotel.
- Cena y descanso.

DIA 3

- Desayuno en el hotel y salida al municipio de Granada, donde se visita el Parque Nacional Temático Los Camorucos, con mariposario y sendero de plantas nativas, avistamiento de aves, muestra arqueológica de la cultura Guayupe.
- Regreso a San Martín. Muestra del histórico ballet ecuestre denominado Cuadrillas de San Martín.
- Sigue el municipio de Guamal. Restaurante La Talanquera, almuerzo con cachama al horno y recorrido por el casco urbano.
- Retorno al hotel. Parrando Llanero, cena y descanso.



- DIA 4**
- Desayuno y Check out en el hotel.
 - Con ropa adecuada, se toma la ruta de regreso para llegar al relajante Spa Descúbrete, caminata a la cascada, spa, chocolaterapia.
 - Despedida del Meta, tomando la vía antigua, para presenciar la inmensidad del llano desde los Balcones de Buenavista.

TOUR DOS

EMBRUJO DE HISTORIA Y SUMAPAZ

3 días 2 noches

- DIA 1**
- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
 - Llegada al llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
 - Desayuno típico en el municipio de Acacías.
 - Visita a Cubarral, Aventura del Rafting en el río Arari, caminata ecológica, baño en cascadas. Almuerzo con sancocho de gallina y tinto de la región.
 - Check in en el hotel, Tour en Chiva rumbera en uno de los municipios de la ruta.
 - Cena, regreso al hotel y descanso.
- DIA 2**
- Desayuno en el hotel y salida al municipio de Granada, donde se visita el Parque Nacional Temático Los Camorucos, con mariposario y sendero de plantas nativas, avistamiento de aves, muestra arqueológica de la cultura Guayupe.
 - Regreso a San Martín. Muestra del histórico ballet ecuestre denominado Cuadrillas de San Martín.
 - Visita a Guamal para almorzar en Restaurante La Talanquera, almuerzo típico.
 - Retorno al hotel. Parrando llanero, cena y descanso.
- DIA 3**
- Desayuno y Check out en el hotel.
 - Con ropa adecuada, se llega al relajante Spa Descúbrete, caminata a la cascada, spa, chocolaterapia.
 - Despedida del Meta, regreso a Bogotá.

TOUR TRES

EMBRUJO DE NATURALEZA Y CULTURA

2 días 1 noche

- DIA 1**
- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
 - Llegada al llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
 - Desayuno típico en el municipio de Acacías.
 - Visita a Cubarral, Aventura del Rafting en el río Arari, caminata ecológica, baño en cascadas. Almuerzo con sancocho de gallina y tinto de la región.
 - Check in en el hotel, Parrando llanero. Cena y descanso.
- DIA 2**
- Desayuno y Check Out en el hotel y salida al municipio de Granada, visita al Parque Nacional Temático Los Camorucos, con mariposario y sendero de plantas nativas, avistamiento de aves, muestra arqueológica de la cultura Guayupe.
 - Regreso a San Martín. Muestra de las Cuadrillas de San Martín.
 - Almuerzo típico en Guamal, en el restaurante La Talanquera
 - Desde allí se emprende el regreso a Bogotá.

EL TOUR 1, 2 Y 3 INCLUYE:

- ✓ Transporte terrestre Bogotá, Ruta elegida- Bogotá
- ✓ Acompañante- guía de viaje
- ✓ Alojamiento de acuerdo a los días del tour.
- ✓ Receptivos: Todos los descritos en el programa.
- ✓ Alimentación completa.
- ✓ Tarjeta de asistencia médica
- ✓ Souvenir.
- ✓ Impuestos Hoteleros.

NO INCLUYE:

- ✓ Gastos no especificados en el itinerario.
- ✓ Gastos de índole personal (lavandería, bebidas, snacks, etc.)





PNN La Macarena

Caño Cristales



Se encuentra ubicado en el extremo sur del Meta. El PNN tiene una superficie total de 630.000 hectáreas aproximadamente, atravesadas por los ríos Duda y Guayabero al occidente, el Güéjar y el Ariari al norte y al oriente, y el Guayabero por el sur. Inicia en San Juan de Aroma, a sólo dos horas y media de Villavicencio.



Vista aérea, municipio de la Macarena

Serranía de La Macarena

El área de relieve más sobresaliente del parque es la Sierra de la Macarena, un domo autónomo e independiente de los Andes, con 120 Km. de longitud y 30 Km. en su parte más ancha. La Macarena pertenece a un conjunto formado por otros dos parques, PNN Tinigua y PNN Cordillera de los Picachos.

Esta gran área tiene el propósito de proteger una inmensa extensión que abarca varios pisos térmicos, y una gran riqueza de flora y fauna, desde el páramo hasta las sabanas llaneras.

Debido a su biodiversidad, ha sido declarada reserva biológica del mundo, por eso es ideal para la observación de especies de flora y fauna. Aves, primates, felinos y mamíferos, son algunas de las especies que se pueden avistar.

Caño Cristales

Conocido como el río más bello del mundo o el río de los siete colores, es un sitio de gran valor natural reconocido mundialmente. Se encuentra ubicado en el extremo sur del Departamento, cerca de la población de La Macarena. La maravilla de Caño Cristales radica en la vegetación acuática de diversos colores que van desde el verde hasta el púrpura.

Para visitar Caño Cristales se puede tomar uno de los vuelos que desde Villavicencio o Bogotá llegan a La Macarena. Existe también la posibilidad de hacerlo a través de vuelos charter, en un recorrido de una hora aproximadamente.

La época ideal del año para visitar el río en su pleno esplendor y apreciar las plantas acuáticas que le dan el aspecto multicolor es en los meses de julio a noviembre. Es importante aclarar que en los parajes de Caño Cristales está prohibido acampar, cocinar y contaminar.

En la Macarena se encuentran hoteles y cabañas, además hay oferta

de alojamiento en hamaca con toldillo y zona para camping, allí mismo se ofrece el servicio completo de alimentación.

En el municipio se puede contratar lancha o voladura con destino al lugar de desembarque conocido como La Cachivera, en un recorrido de 20 minutos. Luego se toma un campero durante otros 20 minutos hasta el manatíal del Cajuche, desde donde empieza el recorrido a pie hasta Caño Cristales. Es necesario contratar guías locales en La Macarena, para acceder al área.

Se pueden hacer recorridos de caminatas cortas de cuatro a siete kilómetros a varias cascadas, moyas y túneles horadados por el agua, observación de los colores de Caño Cristales, las plantas color púrpura, los líquenes costrosos de color verde, las arenas de cuarzo y sílice. Se puede hacer avistamiento de aves, mariposas, microfauna e interacción total con el bosque endémico y especies únicas de la Sierra de La Macarena, que se constituyen en otra de las actividades prioritarias para realizar.



Caño Cristales



Cerro Cristales



Raudal de Angosturas, río Guayabero

En este espectacular sitio existen sitios de rocas sólidas especiales para la práctica del rapel y el torrentismo.

Arqueología en el Raudal de Angosturas I

El Parque cuenta con numerosos sitios de gran interés arqueológico y científico, ya que en el río Guayabero es posible observar petroglifos. Uno de los más destacados se encuentra en el raudal de Angosturas I, a 20 Km, río Guayabero arriba, al noroccidente de la población de La Macarena. Para llegar allí, en el municipio se puede contratar una lancha o voladura, generalmente con capacidad para 5, 10 y 20 personas, con destino al raudal de Angosturas, y se pueden observar petroglifos precolombinos tallados en bajo relieve sobre las rocas del río.

La mejor época del año para hacer esta observación es durante el verano, de diciembre a marzo. El nivel del río Guayabero permite observar los petroglifos.

Además se pueden realizar actividades de rafting y kayak de nivel IV en el Raudal de Angosturas I, durante el viaje se disfruta la cacería

fotográfica, avistamiento de tortugas, babillas y aves exóticas.

Visita a Ciudad de Piedra

A partir del Raudal de Angosturas se deja la lancha y se continúa a pie por la orilla derecha, por espacio de una hora y media, hacia uno de los atractivos naturales más relevantes del parque, producto de la fuerza de los vientos con formaciones de enormes rocas de diversas formas.

Caminata ecológica y aventura a la cascada de Caño Canoas

Atractivo ecoturístico ubicado a 40 kilómetros de Caño cristales, con rumbo norte. Se accede a través de dos vías: una por el río Guayabero, corriente abajo durante tres horas, hasta encontrar la desembocadura del caño Yarumales, por el cual se navega durante cuatro horas. La otra vía es a pie, por espacio de dos días a través de la denominada pica ganadera. Caño Canoas es un enorme salto de 70 metros de altura donde se pueden apreciar relictos de bosque húmedo con especies endémicas de flora, interactuar con la naturaleza, avistamiento de aves, mamíferos, mariposas, líquenes, lianas y microfauna.



PRODUCTO TURÍSTICO

CAÑO CRISTALES

cristales de magia y color

TOUR UNO

CRISTALES DE MAGIA Y COLORES

4 días 3 noches

DIA 1

- Salida de Bogotá a la madrugada, con destino a Villavicencio.
- Llegada al llano, a la entrada los recibe EL MONUMENTO AL JOROPO.
- Desayuno típico.
- Desplazamiento a Cumaral, en la ruta del Piedemonte Llanero para una demostración de Vaquería y trabajo de llano, en la cual podrán participar.
- Almuerzo en Cumaral con la típica Mamona a la llanera.
- Regreso hacia Villavicencio para ingresar al Campo Ecológico Gramalote, para cabalgar a través de montes, sabanas y cañadas, para llegar finalmente a la cascada del Ángel y disfrutar de sus refrescantes aguas.
- Llegada y check in en el hotel seleccionado.
- Cena, actividad del lugar y descanso.

DIA 2

OPERACIÓN
GRUPOS A
PARTIR DE
20 PAX

- Desayuno en el hotel y salida muy temprano hacia el Aeropuerto Vanguardia de Villavicencio para abordar y tomar el vuelo en avión DC3, para acceder al municipio de La Macarena, luego de un viaje de 45 minutos aprox.
- Llegada al municipio de La Macarena y Check In en el hotel y alistarse para salir a realizar el recorrido hacia Caño Cristales.
- Recorrido por el río Guayabero durante 20 minutos hasta llegar a la Cachivera.
- Se toma un campero para un recorrido de otros 20 minutos para llegar al manantial del Cajuche, desde donde se inicia la caminata al borde de la Serranía para llegar a Caño Cristales, el río de los Dioses.
- Allí se podrá disfrutar sus aguas, cascadas, senderos y demás paisajes que se disfrutan en sitios como la Piscina de Carol Cristal, Los Ochos, Piscina del Turista, el paso de la Danta y cascada los Cuarzos, todos lugares indescriptibles.
- Almuerzo en el sitio.
- Regreso a la Macarena y descanso en el Hotel.
- Parrando Llanero.
- Cena y descanso.



DIA 3

- Muy temprano en la mañana se toma la lancha para dirigirse a Caño Cristalitos, un pequeño y cercano caño, réplica de Caño Cristales. Se puede realizar avistamiento de flora y fauna como pavas, garzas, tortugas, cachirres y otros animales de la región que ocasionalmente se dejan ver.
- Se atraviesa la sierra y la sabana para encontrar los jacuzzis naturales donde se puede tomar un baño. Almuerzo en el sitio.
- Regreso al pueblo y Check Out en el hotel.
- Regreso a Villavicencio y Check In en el hotel.
- City tour nocturno por Villavicencio en Chiva rumbera.
- Cena y descanso en el hotel.

DIA 4

- Desayuno en el Hotel y ascenso a los BALCONES DE BUENAVISTA para contemplar un bello amanecer llanero.
- Desayuno. Caminata por una ECORUTA, AVISTAMIENTO DE AVES
- Descenso y desplazamiento al PARQUE LAS MALOCAS
- Travesía PARQUE LAS MALOCAS: Almuerzo, Show Equino, Trabajo de Llano, Vaquería, Hato Santa Helena, Muestra de Joropo, práctica de recetas típicas llaneras, Mercado Artesanal NAJAE.
- Fin del recorrido y retorno a Bogotá.

RECOMENDACIONES ESPECIALES

- Dentro de las áreas protegidas es absolutamente prohibido fumar, ingerir licor, o sustancias alucinógenas.
- No es permitido el uso bloqueador, bronceadores, protectores solares, repelentes o cremas, ya que todos estos contienen componentes químicos que matan la planta acuática Macarenia, que da los vistosos colores al río. Por lo anterior se recomienda llevar cachuchas, sombreros o viseras que den suficiente protección al rostro.
- Usar camisas o camisetas de manga larga y pantalones o bermudas muy cómodas y ligeros, ojalá en algodón.
- Portar zapatos livianos que permitan caminar muy bien, que también puedan mojarse, pues desde el inicio se atraviesa por cañadas, con prolongadas caminatas por terreno escarpado, arenoso, pedregoso y por tramos muy lisos.
- Llevar botilito de buen tamaño para portar suficiente agua, no se debe tomar el agua de los caños; sus componentes causan deshidratación.
- Se pueden llevar comestibles con el compromiso de retornar toda la basura. No se debe dejar ninguna huella de contaminación.
- El traje de baño debe llevarlo puesto para cada recorrido, en todos ellos, hay posibilidad de bañarse en los preciosos cristales del río.
- Portar cámara fotográfica.
- Ir a los recorridos livianos, ligeros portando el menor peso posible.
- La Serranía de la Macarena es un destino totalmente natural que requiere de largas caminatas, no tener impedimentos físicos para realizarlas y que el mayor deseo sea tener un encuentro con la naturaleza y su belleza paisajística (en la zona protegida no existe infraestructura arquitectónica).

EL TOUR EXTENSIVO INCLUYE:

- | | |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------|
| ✓ Transporte terrestre Bogotá, Ruta elegida- Bogotá | ✓ Alojamientos descritos en el tour |
| Transporte aéreo V/cio. - La Macarena - V/cio. | |
| ✓ Acompañante- guía de viaje | ✓ Receptivos descritos en el tour |
| ✓ Guía especializado del parque | ✓ Alimentación completa. |
| ✓ Transporte fluvial río Guayabero | ✓ Tarjeta de asistencia médica |
| ✓ Recorridos descritos en el programa. | ✓ Souvenir. |
| ✓ Permisos ingreso a áreas protegidas | ✓ Impuestos Hoteleros. |

NO INCLUYE: ✓ Gastos no especificados en el itinerario.

✓ Gastos de índole personal (lavandería, bebidas, snacks, etc.)



COLOMBIA



The map illustrates the Ruta del Cauca cycling route, spanning from Bogotá (D.C.) through Cundinamarca, Tolima, and Huila. Five main routes are marked: Route 1 (red) from Bogotá to Villavicencio; Route 2 (orange) from Bogotá to Puerto Guárico; Route 3 (blue) from Bogotá to Mompox; Route 4 (green) from Bogotá to Popayán; and Route 5 (yellow) from Bogotá to Caño Cristales. The map also shows the Cauca River, several tributaries like the Magdalena, Cundinamarca, and Guábera, and numerous national parks (PN) such as PN Chingaza, PN Paramo Sumapaz, PN Cordillera de los Picachos, and PN Serranía de la Macarena. Key cities like Puerto Garzón, Paratébueno, Cumal, Restrepo, Acacias, Castilla-La Nueva, San Martín, Granada, El Dorado, El Castillito, Lejanías, Mesetas, Uribe, and Vistahermosa are marked. A compass rose indicates North.

*el/*meta
los llanos son vida.

TOURISTIC GUIDE





Welcome to Meta

Los Llanos are life



Herding cattle in the Malocas Park

General data

Area: 85.635 km²
Population: 888.765 hab
Creation year: 1960
Denonym: Metense
Capital: Villavicencio
Number of towns: 29
Indigenous reserves: 25
Altitud: 200 to 3.700 a.m.s.l.
Temperature: de 6 a 32°C
National Parks: Five Natural Reserve Parks; Sierra de la Macarena, Sumapaz Moor, Chingaza Moor, Tinigua and Los Picachos Mountain Range.

El Meta is the entrance door to the Colombian Llanos (plains) and one of the most promising departments in Colombia. It is a magical territory due to its flora and fauna, landscapes, history, traditions, fairs and celebrations. It is a great provider of economic development for the country. El Meta is an ideal place for investing in productive, infrastructure, construction, livestock and agro industrial projects.



Folk group, Puerto López

El Meta counts with five touristic routes which are: Villavicencio, Ruta de Piedemonte Llanero (Llanero Piedmont Route), Ruta del Amanecer Llanero, and Ruta del Embrujo Llanero, and Caño Cristales in La Macarena.

Come to el Meta and fill of life, is an invitation to tour the department



Sunrise at Cabuyaro

Ven al Meta y llénate de vida!

75



Joropo, Villavicencio.

and its municipalities, to know this land full of charms, attractions and sites that provide the opportunity to rest in hotels, lodgings and farms, get in touch with the nature and llaneras traditions in theme parks, feel the adrenaline in the body with the practice of adventure sports, feel vibrating chords and burrowing llanera dance.

You can enjoy of local and international cuisine, as there is a wide range of restaurants containing dishes not only from the region, but from other parts of Colombia and the world.



Uitoto indigenous, Villavicencio.

History

The department receives its name from the Meta River, which goes through the Llanos and flows into the Orinoco.

The first European explorers entered the region along the Orinoco and came in along the Meta River. Conquistadores such as Diego de Ordaz, Alonso de Herrera, Jorge Spiraz and Nicolás de Federmán arrived to the region in search of El Dorado, and the mystic city of "Meta", they heard the story of King Meta, an Indian Chief that inhabited the waters up ahead and possessed plenty of gold; this story gave name to its river.

Back then the territory was inhabited by native peoples such as the Achaguas and the Sálivas, Guahibos, Chiricoas, Yaruros and Guamos; some of these were exterminated while others were waned by the Conquistadores.

In 1955, Don Juan de Avellaneda, invaded by the same desire to obtain gold, founded San Juan de los Llanos, the first Hispanic settlement. Then, Gonzalo Jiménez de Que-



sada visited these lands with the idea of introducing 500 cattle heads and horses, which as soon as they stepped on the native savannahs stampeded to later become into Cimarrones.

In the 18th century Jesuit, agustian, and missionaries from other religious orders settled and later integrated, indoctrinated and taught handicraft techniques, agriculture, livestock reproduction in big estates such as the Apiay and interpretation of European musical instruments such as the harp, that would later turn into a local instrument of the musical Llanero folklore.

Today, Puerto Gaitán is the town with the largest number of indigenous reserves in El Meta.

The Llanera race is the product of the crossing among indigenous peoples, conquistadores and colonizers that inhabited the region. The Meta and its people are connected to the freedom achievement of La Nueva Granada that consolidated the independence of South America, this because the Freedom Campaign (Campaña Libertadora) was started with the organization of the Casanare

armies, and lead by Francisco de Paula Santander in 1819.

El Meta was part of the Cundinamarca State until 1867, and the following year it was named territory of San Martín de los Llanos; in 1906 a decree changed its name to Territorio Nacional del Meta (Meta National Territory).



Rider, Malocas Park, Villavicencio.

In 1909 it becomes an intendencia (intendance); lastly, the law 118 from December 16th 1959 created the Meta Department and started to function as such on July 1st 1960.





Sunset

General information

El Meta is limited to the north with Cundinamarca and Casanare; to the east with Vichada and Guainía; to the south with Guaviare and Caquetá, and to the west with Cundinamarca, Distrito Capital de Bogotá and the Huila Department.

The 29 towns of Meta are: Villavicencio, Acacías, Guamal, Cubarral, El Dorado, El Castillo, Lejanías, Mesetas, Uribe, San Martín, Granada, San Carlos de Guaroa, Fuentedeoro, Castilla la Nueva, San Juan de Arama, Vistahermosa, Puerto Lleras, Puerto Rico, Puerto Concordia, Mapiripán, La Macarena, Puerto López, Puerto Gaitán, Barranca de Upía, Restrepo, Cumaral, El Calvario, San Juanito and Cabuyaro.

It bears a great diversity in its topography with terrains ranging from



Lagoons and estuaries

plains (80% of the total territory) to notorious elevations. You can also find the Sierra de la Macarena, one of the oldest massifs in the world.

The main rivers are Meta, Ariari, Guayubero, Guayuriba, Manacacias, Duda, Humea, Yucao, Güéjar, Upía, Humadea, Guatiquía and Guamal.

Economic Activity

Until a few years ago the main sources of incomes were: livestock, with 975.622 hectares dedicated to grass, nearly a million heads of cattle; and the agriculture with rice, soy, plantain, maize/corn cultivations, as well as in minor scale, cocoa, citric and other fruits, casaba, ginger, rubber and salt in the Restrepo mines, among others; however, the oil and gas deposits are the main productive line today, with the Rubiales, Castilla and Apiay fields, turning el Meta into the first producer of oil in the country, generating a new dynamic. Not to mention the construction of hotels, malls, apartment buildings, condominiums and villas which largely contribute to the Meta economy.

On the other side, the abundance of rivers and waterfalls, besides the increasing offer of artificial ponds,

favor the production of species of fish such as Tilapia or bream, bocachico, cachama, catfish and yamú.

Getting there

You get there from Bogotá. Generally, the road to Villavicencio is in perfect conditions and it is in the process of being improved into a double roadway, with tunnels and engineering works of big proportions that will allow it to be at only 86 km, a trip lasting only 90 minutes average.

From the capital city (Bogotá) you can travel to Villavicencio by plane. Planes take off from El Dorado Airport and lands at Vanguardia Airport in Villavicencio, and there are more than three routes a day. Transportation of passengers and objects flows constantly from Granada, a small town west from Villavicencio, Puerto López and Puerto Gaitán in the north east, and Barranca de Upía in the north, this transport is to and from Villavicencio and Bogotá.

Another option for getting there is through Guateque, Boyacá in the region of the Guavio: along this route you will get to the AguasClaras junction, where you need to turn left to get to Villanueva, Casanare and from there, enter El Meta department through Barranca de Upía, covering a distance of 120 km; you will pass by Paratebueno in Cundinamarca, Cumaryl and Restrepo

in Meta, and finally Villavicencio, which is the departure point towards the three touristic routes and other desired holiday destinations. Another option of getting to Villavicencio is along the Orinoco River and then navigating along the Meta River until you get to Puerto López.

Music and Folklore

Joropo

It is the most representative rhythm of the Colombo Venezuelan Llanos, to the point that it has become the identity by means of which all the music from the region is known. Its name comes from the Arabic word "xarop" which translates "syrup".

The musical instruments that are associated with Joropo are mainly the harp, bandola (string instrument only used in Colombia and Venezuela) due to the facility of transporting it, the cuatro (instrument used in the whole continent and containing only four strings, it



Musical group



Bogotá - Villavicencio road



Joropo Show in Pueblito Llanero, Malocas Park, Villavicencio.

looks like a small acoustic guitar) known as the “criolla” guitar, and the maracas which, due to the fact that they contain capacho seeds inside, are also called capachos.

Joropo singing is characterized by the alterations in the tones that are similar to those in Flamenco, and the lyrics are manifested in verses, daily life stories, romance, myths, legends, daily happenings in the “trabajo de llano” (fetching the cattle on horseback, bull milking, herding, among other activities) along the savannahs and estuaries. Among its rhythms, “el pasaje” is one of the most outgoing; it describes and enlivens the regional feelings. On its side, the “zumba que zumba” interprets a joyful and even satiric Joropo, a common Llanero trait; other rhythms are: el gabán, Guacharaca, Pajarilo, Seis po rDerecho, Seis po rNumeración, Quitapesares, Quita Resuellos and Periquera and Kirpa among others.

Dancing

Llanero dancing, interpreted by couples or groups has influences on flamenco and andaluces dances, mainly manifested on the man’s vigorous stamping when summoned by the sound of the strings of the harp. On the other side the woman doesn’t stamp, she “escubillea” (it

is the name given to the woman’s dancing steps) softly on the ground in a swift and subtle manner in such a way that some relate it to the chore of cultivating the land. Musical airs such as the Golpe de Seis receives its name from the choreography that is interpreted by the couples, with all their variants that enrich the regional folklore even more.

Joropo is so important that it has been incorporated as “Joropodromo” to the official schedule of Joropo International Tournament in Villavicencio, where more than 4.000 dance couples attend, it is a demonstration that is part of the festival’s program every year, and that has served as the model adopted by various towns in Meta with



Couple dancing Joropo

denominations such as the “Joropera”, among others.

Typical Clothing

Typical clothing has been evolving and there is a wide variety. The Criollo outfit is the daily clothing of the Llanero, which in the man is a pair of dark pants/trousers folded at the boot, and a conuquera shirt with long sleeves preferably with thread Alpargatas (foot wear) or Cotizas, a wide winged hat made with guama, beaver, or felt hairs. Women wear a short sleeved shirt, with edge decorations at the chest, and a long skirt; this skirt has flowered and colorful stampings; the woman also wears cotizas.

The formal or elegant outfit is much more elaborated. Among men it is known as “Liquiliqi”. It is important in Los Llanos but is also worn at the Caribbean region of the country; it consists of a pair trousers and a loose white shirt; it is quite common in the Venezuelan Llanos too.

The female outfit is attire manufactured in light fibers of flashy, light colors, generally with flowers, short sleeves and a wide open collar; tight at the waist, the skirt is above the knee and washers, sometimes of two pieces, with a flower decorated skirt and a white blouse and

wearing cotizas. It is fundamental for a better adorning of their attire, to wear some flowers on their head.

Traditions

Daily life in los Llanos is widely connected with chores in the savannahs regarding cattle and horses performed in farms and cattle estates.

Coleo

Since its origin, coleo has been an intrinsic element when it comes to the Llanero identity. A cowboy made a horseman, cattle, ranch and land become one in this sport, and there are important elements from tasks such as marking the cattle where it is necessary to bring these animals down. Turned into a sport, tournaments are performed all around several departments from the region being Meta on of the most important.

A good “coleador” (name given to the practitioner of coleo) must be a fast and agile rider; it is someone who can mightily get close to the running animal (a bull), grasp it from its tail, get ahead of it and pull it, this requiring a high amount of strength, making the animal lose its balance and finally taking it down. This sport is performed in a complex normally called “manga de coleo”, a coleo track that can measure from 250 to 300 meters long by 10 to 12 meters



Costume. Joropo



Creoles riding

coleador run. This track is divided in: preparation zone, first zone, second zone and dead zone. The two zones in between are the ones where the coleador must do his task; these can conclude with a "vuelta campana" or "filo de lomo" (names given to the manner in which the bull falls) which can grant you a good mark/grade. A filo de lomo takes place when the bull falls on its back and turns 360 degrees in such a way that at one point of the spin you will see all the animal's four legs in an upward position, and when this spin happens twice in the same move, it is called a vuelta de campana; the last and most difficult to carry out is the remolino, which consists of making the bull have three spins.

Trabajo de Llano

It is a series of activities that are consolidated in outdoor chores, music and cuisine from los Llanos. They rescue, represent and highlight the native values.

It is a demonstration of the richness and value of the cultural patrimony in the metense people. It shows and teaches the daily life of the llanero by means of cattle handling tournaments and carried out at Parque las Malocas, Villavicencio or other spaces in touristic farms.

Teams must contain four contestants, including one woman, events are as follows:

Calf lassoing: only two cowboy riders can participate. It consists of lassoing, taking down and letting loose a calf. This task is generally used for curing calves from worms when they have been recently born. While one of the men does all the due tasks with the calf, the second man looks after its mother.

Calf branding: it is one of the most difficult tasks in trabajo de llano; it starts at three or four in the morning. While the calf is being taken down, another man heats the iron brand and keeps it live red in order to guarantee a good marking. The more expert man gets in charge of the branding itself.

Milking untamed cows: when it comes to taming cows for milking,



Trabajo de llano, Villavicencio

the best cowboys for the task are required. Each cow is submitted to the "botalon" (a post set in the center of the corral), in order to milk it without the need of lassoing it or handling with it too much.

Riding untamed foals: it consists of riding an untamed foal without the use of rein and muzzle. The rider must prove ability and experience earned during long periods of horseback riding.

Riding untamed bulls: It is a hobby of the llanero, and a way of demonstrating his riding skills, according to the words of the men immersed in trabajode llano, who state that "a cowboy is not a cowboy unless he has ridden on a bull". The winner is the one who can last the longest on the bull not allowing it to take him off its back.

Horse race: it is a race of criollo horses in couples and the horse is ridden bare (not using saddle and muzzle).

Coleo Criollo: it is performed in its traditional manner with a llanero horse, the contestant is barefooted and he does the coleo with one or two hands.

Best implemented horse: a very well operated criollo horse is shown. The judges will take into account the elements and accessories of the llanero such as chair, halter, whip, "ruana" and "cachera" among other elements.

The "pilonero": the contestant counts with a mortar, a pestle and half an arroba of rice(almost 6 kg) with chaff which they must grind, smash, and leave ready for consumption, this needs to be done in the least time possible.

The woodcutter: it consists in cutting a wood "rola" (log) into five big splinters with an axe. The contestant will be given five rolas.

The Ilanerazo: It is the person that after overcoming all these events, proves his folkloric capacity (playing native instruments and performing local llanera dances).

Hen catching and water carrying: in this event players must catch the most hens possible without aid from any type of tools or elements. A container with water is placed at one end of the corral so that the contestant, without letting go off the hen, fills up the bucket and takes it to the other end.

Gastronomía

From the wide range of dishes one can find in the llanera cuisine, it is wise to highlight the preparations of beef, pork, fish, poultry, rice and corn flour, soups, desserts made from different local fruits and alcoholic, fermented and cold beverages; these are just some of the alternatives you can find in the local cuisine.

La mamona

The "carne a la llanera" belongs to the category of red meats; the word "mamona" is used to refer to the offspring of young cattle that haven't yet grazed and have been fed exclusively with milk. Also, it can be prepared with weaned animals; flavor depends a lot on the way it is cut, seasoned, baked and roasted. This is done by piercing the 14



Carne a la llanera



Hayacas

pieces of meat with long rods and placing them around a fire at low flame. Meat is accompanied with salty potatoes, casaba, green or ripe plantain, smashed avocado and chili. The native manner of serving it is on plantain leaves.

Pan de arroz (rosquitas): rice flour dough to which some cuajada (cheese) and salt to taste are added, and it is molded to make rings or baked bread rolls. There are soft and crunchy pandearroz which are both recommended.



Rosquillas de pan de arroz

Tungos: It is a mixture of rice flour, milk, water, butter, cuajada, salt or sugar. The dough is pieced and wrapped in lenguaeevacaleaves in a cone like manner, and then the product is cooked in boiling water. Hayacas: tamallanero with the shape of a flattened rectangle, prepared with corn dough and minced beef, chicken or pork. The dough with the meats is wrapped up in plantain leaves and cooked.

Carne a la perra: this singular and special preparation consists on selecting the meats, salting them and wrapping them up in proper leather, which is then sewn into the shape of a bag, and due to this procedure it is also known as "Carne en Zurron". Once in the oven, it is roasted at slow fire from four to six hours. It is accompanied with chili, ripe plantain or rice tungo and roast casaba.

Pisillo or Picillo: It is chopped meat that has been left in salty water overnight, and in the morning it is basted in hot water, the necessary to remove some salt. Then it is ground or smashed to sauté it with tomato stew and onions. As meat you can have beef, chigüiro meat or fish.

Cachama: Native fish from los llanos and the Orinoquia, it has a particular flat shape, there are river cachamas and pond cachamas. It is fried, stewed or filled. For the latter, you need a cachama weighing 7 to 10 pounds, bones are taken out and it is filled with dry beef, or fresh beef, chicken and some vegetables, previously seasoned with onion and salt to taste.

Capón de Auyama: The pumpkin is previously washed and its seeds and filaments are disposed of till it is ready for filling with beef, pork,



Capón de ahuyama

poultry, green peas, green beans, milk cream, cheese or ground cheese, green pepper, tomato, garlic, oregano, and salt to taste; it is taken to a hot oven, and left there for two hours, until the peel acquires a caramel color.

Entrevarado a la Llanera: it is a mixtures of cowviscera pierced by a rod. The mixture of meats is constituted by kidney, small fillet, heart, milt, chunchullo and lung, coever with tela de menudo(layers that cover a bovine stomach), and slowly roasted.

Guarulo: Light coffee mixed with panela. It is consumed when thirsty. There are other dishes in the Llanera gastronomy that can be tasted in different restaurants along the touristic routes.

Besides, there are restaurants that offer a fusion of the llanera cuisine with international trends, gourmet style. In Villavicencio some of the most populated towns have different options that range from native food to international food, fast foods, bakeries, ice-creams and dessert shops.

Celebrations and events

Most of the festivities have a religious origin, inherited from the Spanish and many of these celebrations still conserve their origins. Others are inspired by the trabajo de llano, fishing, agriculture, music and cultural, commercial and touristic activities. All these are distributed along the calendar and take place annually.

Among the most renowned are the International Tournament of Joropo, Llanero Fair, Expomalocas Catama Fair, World Coleo Competitions, Cuadrillas de San Martín in San Martín de los Llanos; Cachamanda Summer Festivals in Puerto Gaitán, World Cattle Farming Competitions, Retorno Festival in Acacías, Cosecha Festival in Granada, Cumare Festival in Acacías, Salt National Beauty Pageant in Restrepo, Summer festival in Cabuyaro and Colonias Festival in Guamal.



Torneo Internacional del Joropo, Villavicencio



Villavicencio

The Capital



Metropolitan Cathedral Nuestra Señora del Carmen.

General Data

Altitude: 467 msnm
Distance: 86 km a Bogotá
Area: 1.328 km²
Temperature: 27 °C
Creation year: 1840
Population: 452.472 habs.
Denonym: Villavicencianos

Named "Puerta del Llano, Villavieja bella" or simply "Villavo" is the most important cultural and commercial and tourist center of the eastern plains. More beautiful day by day, stunning Villavicencio rises at the foot of the mountain, as a preamble to the vast plains land, which shows its magic, folklore, scenery and progress, to give visitors a warm welcome.



Espejos de agua, Parque de los Fundadores

Villavicencio offers several possibilities for leisure and fun, conferences, conventions for companies, fairs and events, with hotels and rural lodgings of excellent quality, auditoriums, and all the necessary facilities for the practice of ecotourism and adventure tourism,

native gastronomy, folklore, theme and urban parks, monuments, historically important and cultural places, modern shopping centers/malls, bars, discos, a great calendar with fairs and events during the whole year, and multiple options for investment that are reflected in the city's constant development.

Investing in Villavicencio

Villavicencio has turned into one of the cities for tourism, thanks to its attractiveness, landscape diversity and theme parks, among other elements. All this added up, together with oil extraction from the department has generated a whole industry around the micro energetic field, which has powered other sectors of the economy such as construction, commerce and education.

At the moment great road and services infrastructure developments projects are being carried out for answering to the dynamic and changing world of today, expansion of avenues, new administrative headquarters for the governing body, the new hospital, improvement of the José Eustasio Rivera sports complex, the Macal stadium and the Villa Olímpica, great shopping centers, hotels, villas, condominiums, apartment buildings , social interest houses, among many others.

Commerce in Villavicencio is evident in shopping centers like the one of the open skies in the city center, Unicentro, Villacentro, Llanocentro, Makro, Alkosto, Olímpica, Centro Comercial Único, the three Exito stores and Metro. At the moment "Viva Villavicencio" is under construction, and it belongs to the Exito company, and the construction of "Primavera Urbana" is about to begin.

City of universities

The first university of the region was Unillanos, of public nature, then Unimeta was founded, a private entity, and after these universities from other parts of the country arrived, such as Universidad Cooperativa de Colombia, Uniminuto, San Martín, Santo Tomás, Esap, Autónoma de Nariño, Antonio Nariño, Universidad de la Costa, Remington and Ideas.

Besides the training centers belonging to the SENA, colleges and institutions that prepare associates started to offer a complete portfolio of programs.

Careers from the agricultural sector, economy and business management, health, engineering programs, careers from the communication, creative sector and environment care are the different options available.



Llanocentro. Villavicencio



Floats Parade, Reinado Internacional del Joropo, Villavicencio.

Fairs and holidays

Villavicencio, being the capital of Meta and hold more than half the population of the department is the main center of commercial and cultural activity where visitors converge all Amazoninoquia, Venezuela region and other countries to participate in fairs and holiday each year.

Joropo's International Tournament

It is the largest event held in and around the Villavicencio Meta. Held in July to celebrate the anniversary of the founding of the department, and is the ultimate expression of folklore and culture llaneras .

Joropo is the centerpiece of this celebration, which begins with parade through the main streets of the city, and its program includes the maxi-

mum Joropo dancing event called "The Joropódromo". It is a parade of more than 4,000 couples dancing competing in several categories, along more than 3km in the street. The parade opens with the presentation of the Las Cuadrillas of San Martín, the floats fruit harvest Ariari characterization of myths and legends, parade of antique cars and floats of contenders Joropo International Queen of Queens.

The event also features singing Ilera music skills, counterpoint and interpretation of instruments. In addition, coleo tournament, sample flat work, food, concerts and presentations.

Villavicencio Llanero Festival

In early December, around the artistic and cultural expressions Joropo quote in Villavicencio burrowing fol-



Joropódromo



Aerial view, Malocas Park

klore exponents are given. Like any party in los llanos, opens with horse parade, theater plays, llanero art exhibitions, the "Porsiacaso", a food festival, horse show, Coleo, trabajo de llano, sporting events, concerts. Troupes, myths and legends, among other activities.

Expo Malocas

Agribusiness is the Cultural Fair, Equine, Bovine, Travel of the half Colombia. In this scenario the agricultural, agro-industrial, academic cultural and tourism sectors congregate. Through 32 versions, has positioned itself as an important showcase for guilds and farming operations in the region and the country, which not only gives importance to the marketing of goods and services, but also seeks to develop different social and economic sectors, through the exchange of knowledge and technological improvement. In later versions , it has had the participation of international delegations and representations as Brazil, Malaysia, Indonesia, Canada, Egypt, Panamá, India, and South Korea . The fair is held in the



Maloca academic, Malocas Park

Park Malocas between February and March.

Coleo tournaments and cowgirl woman Competition

Two events held in the Malocas Park. The first is in October, and around it coleadores from around the world gather to compete for the title of best coleador. Around this event, concerts and cuisine shows are displayed.



Bronco Riding



Cowgirls

With the slogan " A woman with pants firmly planted " the World Contest cowgirl woman hits in March , calls women skilled in the art of dairy, in several tests that must be overcome to obtain the title of the best cowgirl world.



Nature walk.s

Leisure and stay

Villavicencio offers a wide range of activities to be done, according to the expectations of each person, may it be in the urban field or its surroundings.

Adventure tourism

Extreme and adventure sports are performed mainly in the nearby settlements, in the eastern mountain range that border Villavicencio or undulating terrains, with the inflow of streams and waterfalls.

Mountain cycling: there are diverse routes which allow the practice of this extreme sport, with

descents full of adrenaline and in contact with nature, from the settlements of Palmichal and Puente Abadía, until the water intake and exit to Argentina (a small settlement), in treks that range from 9



Mountain bike



Mountain Trekking, Puente Abadía sidewalk

till 22 km. There is a longer route (45 km), which starts from Puente Abadía, Santa Teresa and Monfort. Another option is La Portada track, on the way to Acacias, entering through the Palmeras.

Paragliding: it can be done in two different places, which are ideal for diving into flight; one of them is Buenavista along the old road to Bogotá, and the most preferred one, at the exit to Acacias in the area known as Serramonte. With



Paragliding in Villavicencio

flights that range from the 30 to 45 minutes, according to the wind conditions.

Rappel and Torrentismo: it is a descent using ropes and a harness, down vertical or very steep surfaces. These can be done at La Argentina, Palmichal, Carmen and Puente Abadía settlements. Torrentismo is the same as rappel, but the descent is performed down a waterfall.

Mountain Hiking: This activity consists on taking routes on foot along mountain tracks with high slopes. It is done in the Guatiquía Canyon, by Puente Abadía.

Rafting and canoeing: performing this activity requires nava-

ting on rafts and boats down the Guatiquía River, at the exit towards Restrepo.

Horses parade: on the tracks that go through rivers and steep descents, forests and meadows, where one can see birds and animals from the region.



Horseback riding, Campo Ecológico Gramalote



Rafting at the Guatiquía River

Rumba

Villavicencio is also known for its active nightlife. Bars, clubs, pubs, karaoke, pubs, most of them in the pink area on August 7, some outside or in areas of the city, offer options rumba with urban trends, modern, salsa and tropical, crossover, popular, old time and llanera music.

City tour in chiva

In Villavicencio there are several companies that conduct night tours through the city with a guide on board including rumba, and visit the main attractions of the city.

vide all the tranquility of being in the countryside, just minutes from the city.

Rural lodgings: It counts with ecological routes, sources of natural water and pools, where you can spend a whole weekend in contact with nature breathing clean air; here you have the possibility of interacting with the animals and being part of the trabajo de llano labors such as fruits recollection, bird observation among others.

Hotels: there is a wide offer of hotels including 5 star categories.

Hotels infrastructure



Recreation and Rest

There are family leisure activities, to enjoy with friends and groups.

Accommodation

Villavicencio is becoming a metropolis, so it is common to find hotels with all the amenities in the town and in the suburbs. It is there, in the suburban and rural areas, where there are beautiful and comfortable farms and rural accommodations that pro-





Gym Hotel Campanario

Restaurants

The gastronomy the city has to offer is varied. There are meat rotisseries where you can have the traditional mamona and other local dishes; gourmet restaurants and restaurants that offer different types of food, eastern food, rodizzio, pizza restaurants, Italian restaurants, gourmet zones, Colombian restaurants, food courts in the malls and fast foods.

Swimming pools and rivers

In Villavicencio it is a habit to go out on the weekends to refresh oneself from the intense heat, which is why there are establishments

with natural and manmade pools at the exits towards all the three touristic routes. Furthermore, there are nearby rivers where the "paseo de olla" (pot trip, it is the Colombian habit of going to a river and taking a pot so as to cook lunch by the river, generally a sancocho, which is a type of soup) is the best option.



Restaurant Hotel Campanario



River Walk



Water bicycles, lake Bioparque Los Ocarros

Theme Parks

In the urban area of Villavicencio there are several theme and urban parks that constitute a great deal of the city's attractiveness

The Ocarros Bio Park

It is a sanctuary of flora, fauna and folklore, it is one of the main touristic sites in Meta, 2km from the urban area; it counts with an extension of 5,7 hectares. It is divided into seven sectors around the lake (made by the waters of the Caño Aguas Claras River). It has 38 exhibitions where it is possible to contemplate more than 190 animal species.

The modern concept of the park, unique in the country, contains a collection of animals integrated

only by those from los Llanos Orientales (Eastern Plains) of Colombia. These animals live in friendly habitats that imitate their natural surroundings, and they are always protected thanks to the professional work of people who assist them and grant them a better quality of life. This new concept of the Bioparque offers its visitors the possibility of knowing about, observing, studying and interacting with the biodiversity of the Orinoquia.

Nowadays it counts with 193 species and 120 animals, among mammals, birds, reptiles and fish. The aquarium of the bio park is the biggest in terms of number of sweet water species in the country; it has a collection of 16 species.

The Ocarros Bio Park is open to the public 365 days a year, with schedules for visiting from 9:00 am to 4:00 p.m from Monday to Friday, on the weekends and holidays, schedules are extended until 5:00 p.m.

This park offers complementary services such as three hydration points along its two and a half hours of route, specialized guides, food for some of the species, an educational classroom, workshops, educational talks, restaurants, folkloric performances on the weekends, water bicycles renting for going around the lake, food, drinks and souvenirs.



Macaw



Cats, Bioparque Los Ocarros

Las Malocas Park

It is the space entirely dedicated to the traditions and culture in los Llanos. It was designed to recreate the life of the Llanero Criollo and it is the perfect place for sports and touristic fairs. At the entrance, you can see the "Monumento A way to the future" which represents the cattle farming activity. This monument was located in Bogotá, at Calle 72 with 7a Avene, but it was donated to the park of Las Malocas due to its antiquity in the cattle farming field. It is located at the 3rd km on the Camino Ganadero road.



Trabajo de llano team, Malocas Park



Fairs and Events Coliseum, Malocas Park

This park is divided into five big areas; the first one, right at the entrance, the Benedicto Celycoleo complex, the most modern and important in all the Llanos, there is where the World Tournament of Coleo and the World Contest of the Mujer Vaquera (cowgirl) and many other tournaments during the year take place. Next to it you will find the "picadero", where the trabajo

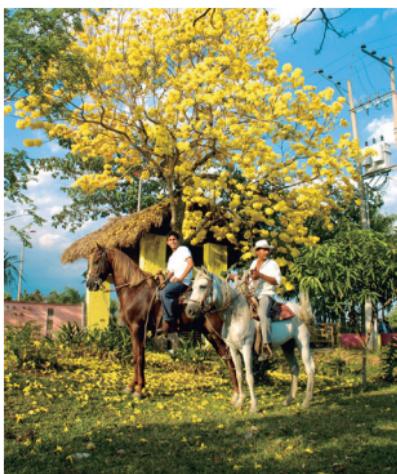
traditional estate; there is the house of the "patrón" (boss), the house of the person in charge, the parcel, the pigsty, stables and corrals. The last space is the "sendero de mitos y leyendas" (path of myths



Trabajo de llano, Malocas Park

de llano competitions are done. The third area is a "Pueblito Llanero" (Llanero village), it has several buildings that recreate a Llanero village from the savannah. It is also useful as a space for lectures and classrooms, which is why it is called Maloca Académico, within the frame of the Expomalocas Fair.

The fourth area is the Hato de Santa Helena, a space that recreates a



El Hato de Santa Helena, Malocas Park

and legends), with statues of the most known myths like the Llorona, the Silbón, the Madremonte, Juan Machete and the Bola de Fuego (fireball).

The park is open to visitors from Tuesday to Sunday and holiday Mondays, from 9:00 a.m. to 4:00 p.m. It has parking lots for more than 350 vehicles, stands for sitting for more than 6000 peoples, shops and rotisseries which offer Carne a la Llanera (Llanera meat).



El Hato de Santa Helena, Malocas Park

Urban Parks

Los Fundadores Park

It is located over the intersection of the junction to Acacias and the exit towards Bogotá. There one can see the Monumento a los Fundadores, the last artwork from Rodrigo Arenas Betancourt. The sculpture has a height of 22 meters from its pedestal; it was made in honor to the founding Ilanera race.

It counts with a central square where one can see the Fuente de los Fundadores (the founders' fountain), composed by a series of porches that create the illusion of water curtains. It is located at the edge of a route composed of small squares, gardens, paths and water mirrors.

It also counts with a small food court, a sand park, small streets

made of cobble, didactic games, squares where you can practice gymnastics and six hectares of green zones. It is connected to the lineal park along the fortieth avenue, which is a pedestrian path that covers the entire 40th avenue until Maizaro, in front of Unicentro. In December it is concurred by a lot of people due to its Christmas decorations.

La Llanura Sikuani Park

It is a ludic and sports space in Villavicencio where one can do recreational activities such as swimming and sliding down toboggans, go on amusement rides such as the Ferris wheel, trains, bumper cars. Besides pedestrian paths, there are green fields with trees that provide shade to the visitors, and there are also sports spaces for playing tennis, basketball, synthetic fields for mini football soccer, a gym with modern machines, a cafeteria and car parks.



Aerial view, Los Fundadores Park

Parque de la Vida

It was constructed by Cofrem, the family benefit fund in Meta; it is located at an end of the Circunvalar avenue where it connects with Ca-tama Avenue.

In its interior there are more than five swimming pools for children and adults, a toboggan, a football field, synthetic football five fields, open areas for recreation, coliseums, bowling alleys, billiard and pool tables, ping pong tables, tejo and minitejo courts (a local game also known as Turmequé), different rooms for events, the didactic path for children, a restaurant, cafeterias, among others.

Other attractions

There are five places of interest and reference in Villavicencio, due to their historical, cultural and artistic importance.



Plaza Los Libertadores, Villavicencio.

Libertadores Square (Plazoleta de los libertadores): There we can fund the busts of the General Francisco de Paula Santander and the Libertador (liberator) Simón Bolívar. It is the main square in Villavicencio; around it we can find the Meta Government house, the cathedral of Villavicencio and the highest buildings in the city.

Children's Park (Parque Infantil): Villavicencio was founded around this small park, it is also

known as the journalists' park; it is at the foot of the tutelary hill of Cristo Rey, where one can find the Monumento de Cristo Redentor. It is a meeting space for social gatherings and culture.

The Flags Park: It is located at San Fernando neighborhood, in front of the Palacio de Justicia and a sports complex called José Eustasio Rivera within which we can find the Álvaro Mesa Amaya Coliseum. On special days, the flags of all the departments that constitute the political division of Colombia are hoisted. It is worth highlighting that there one can find the bust of the independence hero, Antonio Villavicencio, after whom the city was named.

Germán Arciniegas Library: Its full name is Biblioteca Pública Municipal Germán Arciniegas, it was inaugurated in October 1997. It counts with an excellent information network. It is a cultural complex whose aim is to encourage the development of science, art and culture.

Nuestra Señora del Carmen Cathedral: A fire in the year 1890 destroyed the original cathedral; the present one was constructed and its first mass was given on February 2nd, 1894; its interior contains gothic design elements.



Cathedral, Villavicencio.

Jorge Eliécer Gaitán House of Culture: It was created in 1971 due to an idea proposed by a lady whose name was Maruja Hernández de Gil. It is a space for art, literature and culture. It has a public library,

to which plenty of secondary students attend. In there one can borrow a laptop computer and have free wifi service.

La Vorágine Theatre: It is located inside the José Eustasio Rivera sports complex, it has a capacity for 800 viewers. It is a space for concerts, theatre, art presentations and academic events.

Monuments



Harps Monument

Among some of the most outgoing one can see the Monument in honor of the Llanero Folklore, in the junction where Avenida del Llano and Catama Avenue meet; Harps Monument in the roundabout of the Vanguardia Airport, along the road to Restrepo Town, and it consists of three great, metallic structures, from which its streams of different colored water fall imitating the strings of the harp and they produce rhythmic Llanero sounds.

Monumento al Coleo (Monument in honor to coleo), it is located by the Avenida al Llano, right where the new road to Restrepo begins. It honors the coleo. It is an important sculpture that captures the speed, strength and feeling previously manifested and experienced before taking the bull down; Monumento a los caídos en acción (Monument to the fallen in battle), it is located at Km 8 along the Puerto Lopez Avenue, made in honor too the assassinated General Carlos Julio Gil Colorado and to the soldiers who fell in battle; Fuente Caño Cristales (CañoCristales Fountain), at

the Grama roundabout, its colorful streams and colored lights recall the colors of Caño Cristales.

Sites of interest

Touristic Sightseeing: By the old road to Bogotá, at Buenavista settlement, there are several sightseeing places from where one can appreciate the panoramic of the city. The most outgoing lookout is Don Yo, and the Piedra del Amor, where between spectacular stone sculptures, one can enjoy of a good sight and food, accompanied with some good drinks.



Caballos de Piedra, Lookout Piedra del Amor

Vanguardia Airport: Located at just five minutes from the center of Villavicencio, one can easily get to the other regions of Orinoquía and Amazonia from this airport, and to Bogotá as well; though it does not operate at nights.

Bus Terminal: It is located at the crossing of the Anillo Vial (beltway) with the Avenida los Maracos. It renders services of terrestrial transportation by means of buses, aero vans, microbuses and taxis.

Touristic Information Points: Some of these are: Instituto de Turismo del Meta, (MetaTourismInstitution), Vanguardia Airport, Bus Terminal and Plazoleta los Libertadores (Libertadores Square).



Touristic Routes *Piedemonte Llanero*



Salt Mines, Restrepo

The diverse landscapes that merge with the mountainous undulations and the view of the sea like plains offer the visitors the opportunity of appreciating landscapes of astonishing beauty, to transit along picturesque settlements of Meta and Cundinamarca Departments and to experience the culture of the Colombian Llanos Orientales.

The towns along this route are Restrepo, Cumaral, Paratebueno and Maya in Cundinamarca, and ends in Barranca de Upía, the village which is the furthest to the east within Meta Department.

This route starts from Villavicencio, toward Restrepo town. Getting there can be done along two roads, the first is the old road, and you will pass through the old Bridge over the Guatiquía River; after having passed it you will find several restaurants and resorts. And when getting to Restrepo along the new road, you need to go through the new bridge over the Guatiquía River, after which you will see the Harp roundabout; the first turn to the right along this roundabout would take you to the Vanguardia Airport in no more than five minutes, but you need to take the second turn in order to get to Restrepo.



Harps Glorieta, Villavicencio

Along each side of the old road you will find countryside hotels, resorts and rotisseries, this zone is called



Lookouts, Restrepo Balconies



Equestrian exhibition, Cabalgatas Ecológicas Gramalote

the Pozo Azul. If you take the new road, right at the roundabout you will see several rotisseries where you can try dishes belonging to the Llanera cuisine. Along this same route you may also find desserts. At km 3, where the old and new roads come together, you will see the entrance to el Cairo Settlement, with an excellent offer of rural lodgings.

Going straight through the same route, a few meters away you turn left in order to arrive to the Ocarros Bio Park, the ideals place for appreciating, contemplating and learning in-situ about species that constitute the flora and fauna of the Orinoquía, with interpretation paths, a serpentarium and a butterfly vivarium, all this is complemented by complementary services.

The region offers several possibilities of food and stay that can be found along the trajectory of the Troncal; this zone possesses plenty of rural lodgings and restaurants on each side of the road. At km 12 you can have Cachama or bream, fish that belong to the region, and which oneself can choose from a pond and it is prepared to taste. Other dishes from the region are part of the menu; it is important to mention that Cachama is one of most common fish used in the local cuisine.

Along the route you will find Gramalote, where there are possibilities of taking part in ecological horse parades. This place has been designed in such a way that visitors easily get in the shoes of a Llanero, going through pathways, pastures, dips and rivers living an almost extreme experience to finally arrive to a manga de coleo (coleo complex), where they can appreciate a show of equestrian abilities, and youngsters show their capacities on horseback. We recommend you try the patacones (tostones) they prepare and that are made from giant green plantains.



Sanctuary La Inmaculada Concepción, Restrepo



As the route continues, on the right hand of the road one will notice great building projects regarding country side villas, which constitute a very attractive option for investment on real-estate properties or just to obtain a place for resting amid all the offered comforts. Before arriving to Restrepo, you will see country side hotels, from which a five star hotel is to be highlighted, with all you need to feel comfortable, an excellent service and one of the best golf fields of the country. For getting there you need to turn right, just before arriving to Restre-

po, around the police station, at a distance of three kilometers.

For getting to Restrepo, the salt capital of Meta, you must turn left in order to avoid a road variant, doing this you will be in the town in a very short time. The road will take you to the establishments where they sell dough products, in which a stop is sacredly mandatory in order to buy some of the famous pandearroz, rosquitas (corn flour rings), kneaded with cheese and then taken to an oven. You can get soft or crunchy rosquitas. You can also try cheese snacks, chorizos and Carné a la Llanera (meat).

Restrepo counts with different interesting places that are worth a visit. At the Inmaculada Concepción Sanctuary one can appreciate a beautiful mural decorated with



Bakery, pandearroz, Restrepo

religious art by the painter Patricia Corzo. The House of Culture or Casa de la cultura is a branch of the Batuta Foundation, which foments musical expression in children and youngsters, and it also has a folkloric academy. In the surroundings of Restrepo one can see several places that can be easily accessed; five kilometers from



Parque de la Sal, Restrepo

Restrepo one can visit the Upín salt mines and observe a natural fountainhead of salty water, from which salt is extracted by means of a crystallization process. Salt is a product used mainly as an input product for a successful cattle farming in the region; iodized salt is also produ-



Recreational fishing, La Cosmopolitana

ced for human consumption. The salt mines have cafeteria service for visitors.

Also in the Caney settlement one can find resorts that offer swimming pool services and local food, where the specialties are Cachama and Sancocho. In the Floresta settlement at kilometer 7.5, along the road that leads to San Nicolás, after Restrepo, one can find the agro ecological Center, La Cosmopolitana, a space for sane recreation



Carne a la llanera, Cumaral



where visitors can find an optimum place for thinking, reconciliation, spirituality, awareness of the equilibrium between body, mind and spirit, when going through the ecologic paths with the guidance of a specialist, who will explain to you the concepts of self-sustainability and respect toward nature in communion with man. Here it is possible to do some fishing with fishing nets in ponds, to do zip lining and jump into a lake or go around it in boats, make realities for groups

and consume dishes that contain organic foods that are produced in the agro ecological center. There is hotel service.

Another option for being in touch with nature is the Rancho Camaná Natural Reserve, at the Caney Alto settlement, in only 2 hectares more than 500 species of trees, bushes, herbaceous plants that reproduce and grow permanently, more than 120 types of native birds and 10 species of migrating birds have been registered.

When leaving Restrepo, you can get back to the main avenue that



Cattle production, Cumaral

takes you to Cumaral. The Cumare Palm, popular in the lyrics of some joropo songs, gave the name to this town. In Cumaral there is a livestock complex that means great potential for the region in the development of business and livestock tourism, the purchase and sale of cattle, scale weighing and manger service.

Among the attractions that cannot be left unvisited are the Manga de Coleo Jorge E. Beltrán, the mangers, the Casa de la Cultura, that counts with public library service and a folklore academy, and the San Roque church cathedral, saint patron of the town. Cumaral is the perfect model of llanero theme village that allows culture, coleo, gastronomy, trabajo de llano and community participation to be appreciated in its surroundings.





Cowboys work Cumaral

Due to the livestock tradition itself, Cumaral is the headquarters of the World Cattle Farming Competitions in January, where one can find the best cowboys of the planet competing, there are several categories and it attracts a lot of people.

Cumaral is known as the world capital of the mamona, well it is in this town where you can have the best meat. Along two blocks you can find rotisseries for the different tastes people may have when it comes to meat. Another attraction

is the International Festival of Cumare, which is celebrated between May and June, with horse parades, art demonstrations with palm and cumare, and joropo competitions in the discipline of singing and instrument interpretation, joropo dancing, concerts and gastronomic demonstrations.

When leaving Cumaral you need to take the avenue that takes you to the Cundinamarquense towns of Paratebueno and Maya, which are in the route. Anyway, you will find the crossing that leads to Medina Town, where visits to the Humadea and Guasamumo rivers are frequent. In Paratebueno, you can get different types of cheese and other dairy products, and desserts as well. Along the route you will find several stands where pineapple is sold, the star product in that part of the country.

After 114 kilometers, you will arrive to Barranca de Upía, the last town in Meta along this route. This region



La Cumarera Park, Cumaral



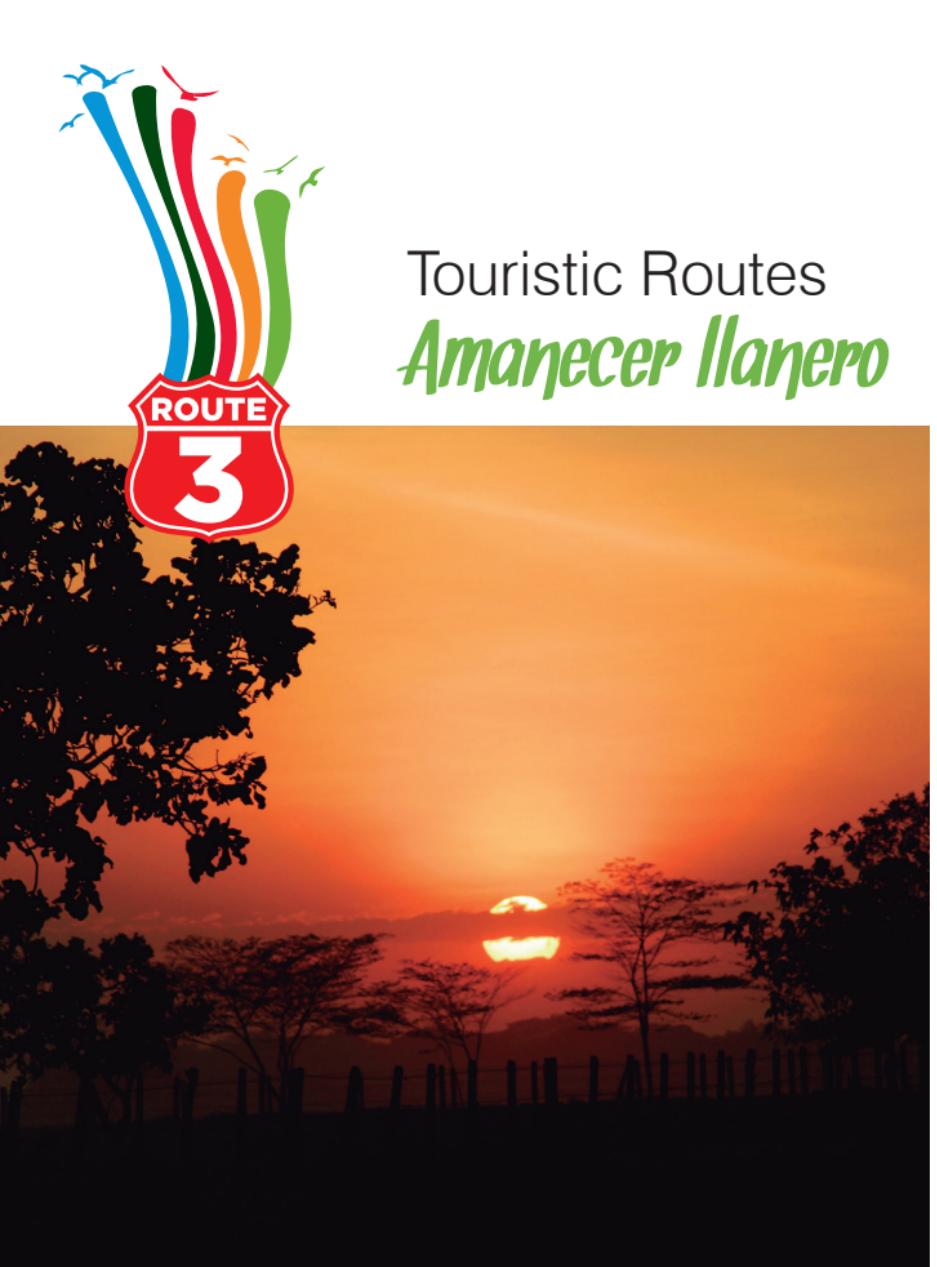
is historically known because of the difficulties the german conqueror Jorge Spira and his troop had, at the Barrancas sector along the Upía River, for crossing it with its dangerous water tides in the end of the year 1536 and finally achieving to cross it, making him and his companions the first Europeans to have stepped on lands from the Meta Department, this region was beginning to be dominated by the pre-Hispanic family of Guayupe.

The region possesses massive cultivations of African palm, and wells for oil extraction. Within the touristic attractions from Barranca de Upía, we can highlight the metal bridge located over the Upía River, which is 334 meters long. This bridge connects the Meta and Casanare departments. Other interesting places are the Cerro del Mirador (Outlook Hill), from where one can appreciate the beauty of the landscape. There are thermal waters whose locations have the names of Guaicaramo and

Aguas Calientes. The first one is located at the Guaicaramo settlement, getting in through Barranca de Upía, and the second one eight kilometers from Maya town, at the crossing turning left, in a trajectory that covers ten kilometers until the proposed destination; its waters are important due to their mineral and medicinal properties. The Upía River, whose waters and shores can only be used in summer, and the landscape of the piedmont and savannah, are part of the natural attractions of this town.



Canyon of the Upía River, Barranca de Upía



Touristic Routes *Amanecer Llanero*

Sunrise at Puerto López route

It is also called the route of the Meta River, and it covers Puerto Lopez and Puerto Gaitan towns. This route, as in the other routes, is characterized by offering visitors the opportunity to be surrounded by exuberant landscapes and varied ecosystems.

The route starts in Villavicencio, at the piedmont, along the road that takes you to Puerto López, going past the Anillo Vial, you will find the seventh brigade of the army. Along this route, in the sector known as Chorillano, before passing through the bridge over the Ocoa River, you will find hotels, typical food rotisseries. This point is also the last stop intercity buses make before leaving to Villavicencio.

Ahead you will find several resorts with natural swimming pools and restaurants, before getting to km7,



Obelisk, Alto Menegua, Puerto López





Flowers of the Orinoquia

you will see the monument to the fallen in battle at the split or Y; it is dedicated to the soldiers and policemen who fell in battle. At km 8 you will see the Apiay military complex and the Luis F. Gomez Niño air base.

At the Apiay settlement you will find hotels and rural lodgings for all types of budget. At Km 9, exactly over the crossing to La Llanerita settlement you can find recreation centers with the option of stay, swimming pools, camping zone, karts track, horse renting, equestrian shows, restaurants, bullrings, lagoons, nautical sports, among other attractions.

Continuing along the sunrise route and its excellent roads, at kilome-

ter 15, you will find a good option for recreation and contact with the culture and biodiversity in los Llanos. Marsella, a estate that applies the theme park concept, where different group and family activities can be done, such as the wild buggy tour, a unique vehicle that will take you around the entire estate for having a look at its savannahs, feeding livestock, watching birds, titi monkeys and araguatos, (Mammals from the Orinoquia), buffalos, wild horses, among other animals.

You can also take part in horse parades, ecological hikes, zip lining, trips to the unknown, Trabajo de Llano chores, etc. At the estate stay service in cottages and camping zones is offered.



Landscape, via Puerto López



Buggy Cerrero, Hacienda Marsella

Consumption of alcoholic drinks is not allowed, there is no internet, no television; this place is just perfect for unplugging yourself from the agitation of the city.

At kilometers 22 and 23 you will find the La Libertad agricultural research center, which belongs to CORPOICA, they offer ecological tours and stay at a hotel with all the necessary comforts. Ahead, at km 30, you will pass by the Apiay oil complex, which is a representation of the energetic reaches from el Meta. At km 32 you will see the Comfenalco vacation center, which offers stay, food, and other resting alternatives.

The Maguare Indigenous Reserve is located at km 45, it is a space where you get to know the inner life of the Uitoto community.

They have several indigenous constructions known as malocas; the community integrates visitors to their



Danta or tapir, Hacienda Marsella



Uitoto Community, Indigenous Reservation Maguare

dance of the snake, an ancestral ritual that is part of their cultural tradition, and if you so desire, you are allowed to try the food they prepare.

At kilometer 56 you will find the Merecure Theme Park, with an extension of more than 600 hectares, and it recreates the llanera culture; it has a zoo with the species of the region, the typical llanero settlement, zip-lining, horse parades, ecological hiking, boats, speedboats, jet skiing, banana ride, the Tucumare Lake for sports fishing, nautical sports, white sand beaches, torrents, stay and restaurant services. Right before getting to Puerto Lopez, at La Venturosa Bridge, you will find cottages and resorts.

Puerto Lopez, fluvial capital of the Department, is located by the Meta River. Within this town it is worth visiting the Canoeing monument, an artwork that symbolizes the identity of the people from Puerto Lopez; it is located at the entrance of the urban area on the way to Villavicencio

at the park bearing the same name; Parque de los Fundadores, an old park from La Ceiba, where one can find the Casa de la Cultura, with a library, and a folklore academy. Along the road to Puerto Gaitán it is possible to find raw or bent leather artwork, accompanied by head implements (apero), Campechanas, bags and whips; a little bit ahead you can see the coleo complex and the Candileja livestock complexes, where restaurant, camping and bar services are offered, together with permanent information



Bridge over the Meta River, Puerto López



over livestock activities. One of the most characterizing situations of Puerto Lopez is finding an excellent point where local cheese of different varieties is sold: campesino, sietecueros and de mano. Life in Puerto Lopez is connected to the Meta River. In previous times, this was the departure and arrival point of steamships; nowadays there are still fluvial transport companies that navigate on the waters of the river. At the moment, the beaches, the deck and the typical food restaurants with different forms of prepa-

ration for fish, make this an attractive and important destination for tourists; you can rent speed boats as well in order to have a tour along the river. Annually, a race is organized in this river; The Carlos Lleras Restrepo bridge is located over the Meta river.

Among the attractions of Puerto Lopez, the most outgoing one is called Alto de Menegua; it is located six km from the urban area, along the route that takes you to Puerto Gaitán and to the Vichada Department. From there you can appreciate the beautiful natural combination formed by the Meta River and the so immense plains that they seem as if they had no end; this is the place where one can see the "belly button of Colombia", where Jorge Villamil got his inspiration when composing the song "Luna Roja", one of the most renowned songs of the Colombian popular



Birds nests, Puerto López

genre, and there is a plate where the Geography Institution Agustín Codazzi, an entity of national character and jurisdiction, in charge of the cartographic records of the country, informs the geographical center of the country, which is whe-



Fishing canoes, Puerto López

re the obelisk is raised in 1993, a great artwork performed by the artist Miguel Roa Iregui.

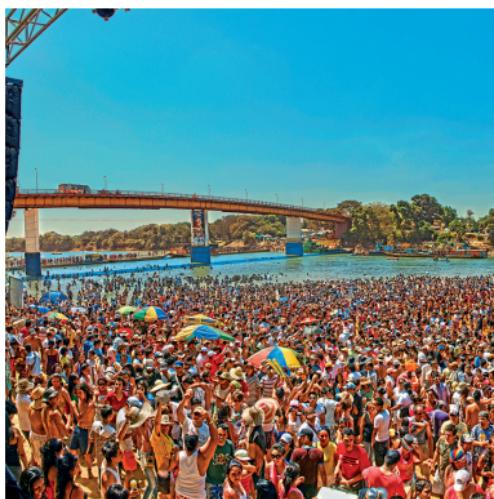
The design and location of the obelisk allows the rays of the sun to fall perpendicularly over its summit, projecting the sunlight directly on the exact point of the center of Colombia, this takes place annually on June 27th, solstice day. The carved figures that embellish and ornament this architectural artwork are symbolic images that represent ethnic, economic, cultural and ecological aspects from the Meta territory. In its surroundings indigenous and popular handicrafts are offered.

Leaving the Alto de Menegua you take the road that leads to Puerto Gaitán. The Eco touristic center of CAFAM is located along this route. To access it, there are two options: the first one is at the 37th kilometer from Puerto Lopez, where you turn left, and go along an unpaved road 25 km long. The second option is at km 53 of the same road, taking the entrance on the left and only 9 km of unpaved road. Through this same route, you can get to the Ostrich farm, where these massive

birds are raised for production of meat and feathers. There you can take a brief tour or interact with the birds, buy eggs and ostrich meat.

After a wonderful landscape, you arrive to Puerto Gaitán, the town with the most numerous aboriginal population of the department, with inhabitants belonging to the Sikuaní, Sáliva, Achagua and Piapoco tribes. There you can buy handicrafts made by the indigenous communities from the nearby reserves.

Today this aboriginal richness, together with the landscapes, make



Summer Festival, Puerto Gaitán

ecotourism and ethno tourism a development generator of the region.

Puerto Gaitán is the town with the most oil production, at the Rubiales sector, which is why these last year it has had an accelerated development, and new hotels and establishments for visitors have been created, so as to answer to the present demand. At the moment of entering Puerto Gaitán, the visitor sees a big bow which welcomes him/her.

This town has a Casa de la Cultura too, which provides tourists with useful information; the Diana Turbay Library, as a constant in the department and a characteristic of the love metense people have toward their cultural roots, and here there is an academy dedicated to folklore.

Puerto Gaitán is blessed by its hydrological richness, with beautiful beaches belonging to the Yucao, Manacacías and Meta Rivers and a little more than one hundred lagoons over which it is wise to highlight El Caribe, Delicias, La Unión and Doña Blanca lagoons, apt for performing sports fishing.

There are two fishing clubs that are famous in the region. It is precisely this abundance the one that

gives place to the two most important festivals of the town. The international Cachama festival, the typical fish of the region, which is celebrated in July and the Summer Festival, widely known all along the country, and it is celebrated at the beginning of the year, with concerts of local, national and international artists, and presentations of celebrities.



Manacacías river, Puerto Gaitán

The typical food of the region is fish, and we can find species such as yamú, apuy, catfish and baboso, prepared in diverse and exquisite manners.

One of the most fascinating experiences Puerto Gaitán can offer is the viewing of the "toninas" or sweet water pink dolphins from Puerto Gaitán. There are touristic operators that coordinate this activity. Likewise, visits to indigenous tribes can be programmed, as well as bird observation activities.

A place that is worth visiting due to the beauty of its landscapes is the mountain range system known as Alto de Neblinas, and which ends at the Carimagua Lagoon, 80km from Puerto Gaitán town, it is the perfect spot for those who enjoy ecotourism.





Touristic Routes *Embrujo Llanero*



San Martín Cuadrillas

The Meta department has three main road corridors that mark the tour of the tourist routes, all departing from Villavicencio. Bordering the Eastern Cordillera, Casanare pathway is the route of Piedemonte llanero, towards Altillanura path runs Amanecer llanero, and west, addressing the Ariari, Embrujo llanero path is traversed

It is said that whomever visits the Llanos Orientales will be enchanted by its landscapes with no beginning or end, by its peoples, musical tones that the Llaneros live and transmit every moment in their daily lives, by the legends filled with mystery and magic, whose characters come alive in every corner of the way, at every settlement and even at the horizon.

This route is known also as the Ruta Turística Ariari, because its main river is The Ariari. The route starts in Villavicencio from where

one can appreciate the llaneropiedmont, going along the edge of the eastern mountain range, and from there it announces its immense savannahs and rivers. Along the road one will go through the towns of Acacías, Guamal, Cubarral, Castilla la Nueva, San Martín, Granada, San Juan de Arama, Fuentedeoro, Puerto Lleras and Vistahermosa.



To take this route in Villavicencio, go along Avenida 40 (40th Avenue) toward Parque los Fundadores, and it will lead you to the Acacías Exit.

You will pass by Montecarlo, where there are hotels, restaurants, and then you will get to Porfía, where you will see the last intercity bus stop.

At Km 15 you will find the Concepción settlement, known as the Cuncia; it is a zone where you will find plenty of restaurants and resorts. People normally make

a stop here to buy pandearroz, chorizos, quesillos and other dairy products.

At Km 18, going past the Guayuriva River bridge and all the way until the Sardinata toll you will find restaurants with a good gastronomic offer.



Los Fundadores Monument, Villavicencio



Herons, San Martín

Two kilometers before getting to Acacías town, you will see the Rosendo Baquero Cattle farming complex, in front of the Palma Real Coleo Complex, after which you will finally arrive to Acacías at km 28.

At Acacías, people celebrate the Retorno Festival in October. After Villavicencio, this is the town where you will get the best parties, it has modern discos and establishments. The Malecón Turístico, at the river bank of Acacías River, is a place where you can organize a barbecue while enjoying the beautiful



Sunset in the morichales

landscape, the road for getting there is in good conditions. The river offers its clean waters to its visitors and tourists. Within the town itself, there are several rural lodgings, hotels and restaurants.

When leaving Acacias, along the main road on the route to Guamal, it is possible to find handicrafts, among which it is worth to highlight the moriche brooms, the hammocks, mosquito nets, baskets, pottery, fishing nets, harps, and ponchos.

Continuing along the RutadelEm-

brujoLlanero, you can take the route that leads you to Guamal town, widely known due to its richness in the production of fruit, and because of the Festival de las Colonias (The Colonies Festival) celebrated in November. Among the plans you can have, are visiting the central park, the coliseum, the Los Fundadores Concha Acústica (a type of open theatre with a stage at the front), the bridge located over the Guamal River, the Montecristo hill, the Cattle farming complex, and the rivers of Guamal and Orotov, visited by people who wish to



Humadea River, Guamal



enjoy of their crystalline waters.

Humadea Touristic Zone: of vital importance, it is the only department in Meta declared as such. It constitutes a touristic offer of excellent quality; there lives a community of approximately one hundred families. It is easy to find restaurants, resorts, bars, and you can refresh yourself in the crystal clear waters of the Humadea River and natural swimming pools in its surroundings. This place is famous due to their exquisite sancocho de gallina (it is a type of hen soup).

Fruit growing zone: going past the Guamal River you will see a great quantity of fruit stands at each side, where fruit is exposed in very attractive manners.



San Isidro Church, Guamal

Continuing on the route.

When leaving Guamal along the road to San Martín, take a turn on your left along the secondary road which will lead you to the oil producing town of Castilla La Nueva. It contains an excellent and beautiful coleo complex with capacity for five thousand people. This town also counts with the Casa de la Cultura (Culture House) which hosts the Numismático Museum, donated by Mr Juan Crisóstomo Correa and inaugurated in September 2000. It has a Llanero Folklore school and a public library. Other places to visit are the Castillaoil field and the shores of the rivers Orotay, Humadea and Guamal.

When you leave Castilla la Nueva,



Numismatic Museum, Castilla La Nueva



Nature walks, Cubarral



Natural wells, Angosturas sector, Cubarral

some few kilometers ahead you need to turn right and take the road to Cubarral, the town of extreme sports and adventure. It is only 12 kilometers until this calm town, located at the skirts of the mountain range.

There one can do ecologic hiking until the Angosturas sector, where one walks amidst the mountains to get to an amazing fountain. Also, you can do torrentismo (it is the

same as rapel, but instead of climbing rocks you climb waterfalls, incredible but true), rappel and mountain cycling.

Rafting in Cubarral

but the most attractive activity is rafting down the Ariari River. There are several companies present there, which take groups of tourists to the starting point, and after a previous, brief and concise instruction about boat security and handling, boats are thrown downriver and exposed to the will of the fast flowing river, along a route filled with adrenaline and excitement that lasts 45 minutes, we recommend it!



La Esmeralda Waterfall, Cubarral



Rafting on the Ariari River, Cubarral



Cachacero, San Martín Cuadrillas

Getting back to the main road we continue along the route to San Martín, the cultural niche of the Oriñonquía. This town of colonial origin was founded by Spaniards in 1585. When entering San Martin you will see the monument to the "cuadri-las" and very close, you will find the

Embrujo Llanero touristic outlook, which before was a water storage air tank, now it functions as a sight-seen place where you can enjoy the wonderful view of Los Llanos.

Once in the town's main square, one can have a look at the colonial architecture which most buildings still keep; it is common to see one story Bahareque houses, with roof tiles made from mud; many Sanmartinera houses possess ovens also made with mud, with which they prepare local dishes and snacks such as pan de arroz, cubas, gacho cakes, pastries ,tungos and roast meat. San Martín is famous because of its widely known preparation of the Carne a la Perra at El Tigre's rotisserie; a llanero who always wears pants folded at the boot and is always barefooted.



Resident of San Martin with Indian costume

It is necessary to highlight the Evelio Vega Folkloric Academy,



The main party of this town is the Cuadrillas, the greatest equestrian ballet of the world, which is performed at the cuadrillas coliseum every November 11th. This space is totally square shaped; at each side there are stands with open spaces where the cuadrilla is located, each of them with twelve riders: moors or arabs, gentlemen or spaniards, black or cachacero, and guahibos or indigenous looking. They go from corner to corner and represent the games of the saving pot, the guerrilla, the snake and the comb. As hotel are not abundant, many of the family houses at San Martín turn into semi-hotels which host and feed great numbers of visitors.



San Martín Cuadrillas

The Casa de la Cultura, that has a public library; the llanero folklore academy, where the community is trained on the interpretation of native musical instruments such as the harp, cuatro, the Junta Patronal de Cuadrilla, the Asociación de Folcloristas (folklorists association), the coleadores club, the San Martín de los Llanos corporation, the Cuadrilleros Committee and the "Manos Creativas" association of craftsmen.

The cathedral "San Martín de Tours" keeps the image of San Martín de Tours, patron saint of the village. The construction of this church dates back to the age of the colonies; from this period the central nave is to this date unchanged and conserved, while the façade was replaced in the 40s of the 20th century by another one which was donated by the Dishington Family.

Leaving San Martín you will find the Iracáresort, located at the river bearing the same name. One can also visit La Laguna, La Herradura, CañoCamoa and the Ariari River.

The next town of the Embrujo Llanero Route is Granada, also known as the agricultural pantry of Meta Department. Before it was known as Puerto del Ariari; it is located on the left side of the river. At the entrance of this town one can visit the Monumento al Colono (Monument to the Colonist), an artwork made by the artisan César Vega, in honor to those who worked and gave their lives to the colonization of the Ariari.



Floats parade. Queens of the Festival de la Cosecha Llanera, Granada

The Puente Caído Guillermo León Valencia bridge and the new bridge El Alcaraván, over the Ariari River are two interesting places to visit, and it is here where the Summer Festival is celebrated in January, with regattas of boats and rubber rings, and plenty concerts are performed. The main event of the town is the Festival of the Llanera Harvest (Festival de la Cosecha Llanera), which besides the concerts and folkloric presentations typical in these celebrations, there is a central activity which is the carriage parade or desfile de carrozas; in it the locals show wonderful sculptures made only from fruit produced in the region, they do this as evidence of the richness at the Ariari region.



Puente El Alcaraván, río Ariari, Granada

In Granada, the Casa de la Cultura is called José Eustasio Rivera, and it is dedicated to the conservation of the Llanera culture and whose name honors the renowned Colombian writer of the book "La Vorágine".

To continue along the route, one of two options must be taken; option 1, go toward Fuentedeoro Town, rich in plantain, or visit its culture museum called Guayupe, which contains archeological samples of the indigenous peoples that inha-



Water activities in Ariari River, Granada



bited the region. This same road leads to Puerto Lleras, where one can see Lomalinda, a beautiful and imposing lagoon.

The second option from Granada along the same route is leaving through Puente Caído at the sector of Puerto Caldas, passing past the Alto de la Bodega to arrive to San Juan de Arama, at 117 km from Villavicencio; it is the ideal place for doing econ tourism. While in the city it is advisable to visit the bullring.

From San Juan de Arama it is possible to appreciate some places of unequalled beauty among which it is wise to highlight the mountain of the resting indian (Montaña del Indiano Acostado); it is a long mountain whose outline assembles the figure of an indigenous man, and it can be easily observed from afar; it is said that from "El calcañal del Indiano" you can access the Macarena Natural National Park along the north side.

Other places of interest are: El Salto and the Termales de Santo Domingo (which contains thermal waters), La Resevera, the Guéjar River and the Curía.



Lomalinda Lagoon, Puerto Lleras



PNN La Macarena

Caño Cristales



It is found at the extreme south of Meta, and Macarena town is located there, 225 km from Villavicencio. The PNN has a total surface of 630.000 hectares approximately, between the Duda and Guayabero rivers to the west, the Guejar and the Ariari to the north, and the Guayabero river to the south.

La Macarena Mountain Range

The area with the most relief is the Park called Sierra la Macarena, a mountain range or dome autonomous and independent from the Andian mountain range, with a longitude of 120 km and 30 km at its widest part. La Macarena belongs to set formed by two other parks. (PNN Tinigua and PNN Cordillera de los Picachos or Picachos Maountain Range).

This big sector has the object of protecting an immense area which covers the thermal floors plus its flora and fauna, starting at the moor all the way to the savannahs.

Due to its biodiversity, it has been declared a world biological reserve, it is ideal for the observation of its flora and fauna.



Air view, La Macarena town

Caño Cristales

It is a place of great natural value worldly renowned. It is located in the extreme south of the department, close to the Macarena settlement. The town of La Macarena has been increasing in its offer of touristic and guidance services these last years. The beauty of Caño Cristales is based on aquatic vegetation of different colors that range from green until purple.

In order to visit Caño Cristales you can take one of the flights that from Villavicencio get to La Macarena. There are also possibilities of doing it through charter flights. Once in the town you can rent a speed boat or "voladora" with the destination of "La Cevichera", there are several people who can render this service. From the La Cevichera unloading point, there is a path of 1.5 hours on foot. It is necessary to count with the local guides in Caño Cristales or in La Macarena, with knowledge about the area.

At Caño Cristales there are cabins with capacity for 20 people, you can choose to sleep in a hammock with a mosquito net, or a camping zone, food services are offered.

The ideal time of the year for visiting the river is at its full splendor and appreciate the aquatic plants that give it such a colorful aspect is in the months of July and November, this because the plants have a biological cycle at which they are born in April with the first water entries, grow from April to June, blossom to colors that go from yellow to purple and die in December, and the cycle starts again.

You can have short walks between four and seven kilometers to several waterfalls, to "moyas" and tunnels pierced by water, a permanent observation of the colors of Caño Cristales, product of the purple plants, the green, crusty lichens, the quartz and silica sands. You can observe birds and



Caño Cristales



Guayabero River

butterflies, micro fauna, and be in a total interaction with the endemic woods and unique species from Caño Cristales this is absolutely one of the imperative activities to do. There are solid rock sites for the practice of rappel.

Archeology at the Angostura I Torrent

The park counts with numerous sites of great archeological and scientific interest, partly because in the Guayabero river it is possible to see petroglyphs, one of the most important is found at the Angostura I Torrent, at a distance of 20 km, up the Guayabero river, northwest from La Macarena settlement. For getting there, in La Macarena one can rent a speedboat, generally with capacity for 5, 10 and 20 people, with destination to the Torrent of Angostura I, where pre-Columbian petroglyphs carved at a low relief over the rocks of the Guayurebo River.

From Villavicencio you can access La Macarena by plane through a charter flight, or a regular one. The best time of the year for doing this observation is in summer (from December to March). The level of the Guayabero River allows visitors to observe the low relief petroglyphs. Besides, level IV kayaking and rafting activities

can be done at the Angostura I Torrent in the Guayabero River, as well as photographic hunting, turtle, stiles and bird observation.

Visit to the City of Stone

From the Angostura I Torrent you leave the boat and continue on foot along the river bank on the right side, for approximately an hour and a half, towards one of the most relevant natural attractions of the park, product of the strength of the winds with formations of big rocks of diverse forms and shapes.

Nature Walk and Adventure to the Caño Canoas Waterfall

It is a tourist attraction located 40 kilometers from Caño Cristales, north wise. It is accessed through two routes: one is down Guayabero River for three hours until finding the estuary of Caño Yarumales, along which one needs to navigate for four hours. The other route is on foot, for two days through the so called "Pica Ganadera". Caño Canoas is an enormous jump of 70 meters of height where beautiful dump woods relics can be appreciated, with endemic species of flora, interacting with nature, hunting, bird observation, mammals, butterflies, lichens, vines and micro fauna.